

Venerdì 31 luglio **Cartoon Club**

Le avventure del topino Despereaux (*The Tale of Despereaux*)
di Sam Fell e Robert Stevenhagen, Gran Bretagna / Usa 2008 (93')

Sabato 1 agosto **Cartoon Club**

Tiffany e i tre briganti (*Die drei Räuber*)
di Hayo Freitag, Germania 2007 (80')

Domenica 2 agosto

The Wrestler
di Darren Aronofsky, Usa / Francia 2008 (105')

Lunedì 3 agosto

Louise-Michel
di Gustave Kervern e Benoît Delépine, Francia 2008 (94')

Martedì 4 agosto

Lasciami entrare (*Låt den rätte komma in*)
di Tomas Alfredson, Svezia 2008 (114')

Mercoledì 5 agosto **Percuotere la mente**

Giovedì 6 agosto

The Reader - A voce alta (*The Reader*)
di Stephen Daldry, Usa / Germania 2008 (123')

Venerdì 7 agosto

Two Lovers
di James Gray, Usa / Francia 2008 (110')

Sabato 8 agosto

La duchessa (*The Duchess*)
di Saul Dibb, Gran Bretagna / Italia / Francia 2008 (110')

Domenica 9 agosto

Pranzo di Ferragosto
di Gianni Di Gregorio, Italia 2008 (75')

Inizio proiezioni ore 21,30
Ingresso intero 5 euro - ridotto 4,50 euro
Cult Card 4,50 euro

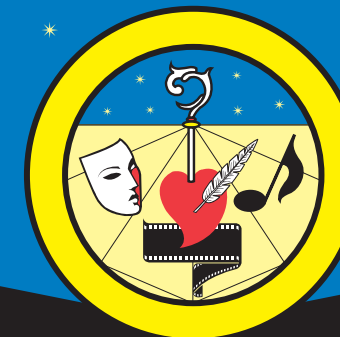
In caso di maltempo le proiezioni si terranno al cinema Corso
Corso d'Augusto 20
I biglietti non saranno comunque rimborsati

Per informazioni:
Cineteca del Comune di Rimini
tel. 0541 704302
cineteca@comune.rimini.it

Fondazione Federico Fellini
tel. 0541 50303
fondazione@federicofellini.it

COLPO D'OCCHIO 6/2009

CINE
TECA
RIMINI



Agostiniani Estate

cinema sotto le stelle

24 giugno - 9 agosto 2009

Corte degli Agostiniani
via Cairoli, 42



HELLZAPOPPIN

and Libera

NOBILIUS
CINECLUB

in collaborazione con
fice

La proiezione de **La dolce vita** è presentata in collaborazione con Cinecittà,
Istituto Luce e Videodue.

Il balletto **È permesso?** è presentato in collaborazione con Pallacanestro Rimini Crabs
e realizzato a favore dell'associazione Special Crabs.

Comune di Rimini
Settore Cultura
in collaborazione con
Fondazione Federico Fellini

RIMINI

Mercoledì 24 giugno Nel 50° anniversario della sua produzione
La Fondazione Fellini presenta
La dolce vita
di Federico Fellini, Italia / Francia 1960 (178')
Ingresso libero

Giovedì 25 giugno
Questione di cuore
di Francesca Archibugi, Italia 2008 (110')

Venerdì 26 giugno - Vietato ai minori di 14 anni
Uomini che odiano le donne (*Män som hatar kvinnor*)
di Niels Arden Oplev, Svezia / Danimarca 2009 (152')

Sabato 27 giugno
Frost/Nixon - Il duello (*Frost/Nixon*)
di Ron Howard, Usa 2008 (122')

Domenica 28 giugno
Vincere
di Marco Bellocchio, Italia / Francia 2009 (128')
Sarà presente Marco Bellocchio

Lunedì 29 giugno
L'ospite inatteso (*The Visitor*)
di Thomas McCarthy, Usa 2007 (103')

Martedì 30 giugno
Sacro e profano (*Filth and Wisdom*)
di Madonna, Gran Bretagna 2008 (81')

Mercoledì 1 luglio Assalti al Cuore
Insulo de la Rozoj - La libertà fa paura
di Stefano Bisulli e Roberto Naccari, Italia 2009 (54')
Ingresso libero

Giovedì 2 luglio Percuotere la mente / Assalti al Cuore

Venerdì 3 luglio Assalti al Cuore

Sabato 4 luglio Notte Rosa

Domenica 5 luglio
Gli amici del bar Margherita
di Pupi Avati, Italia 2009 (92')
Sarà presente Pupi Avati

Lunedì 6 luglio
La classe - Entre les murs (*Entre les murs*)
di Laurent Cantet, Francia 2008 (128')

Martedì 7 luglio
Twilight
di Catherine Hardwicke, Usa 2008 (110')

Mercoledì 8 luglio
Stella
di Sylvie Verheyde, Francia 2008 (103')

Giovedì 9 luglio
Vicky Cristina Barcelona
di Woody Allen, Usa / Spagna 2008 (97')

Venerdì 10 luglio
Si può fare
di Giulio Manfredonia, Italia 2008 (111')

Sabato 11 luglio
The Millionaire (*Slumdog Millionaire*)
di Danny Boyle, Gran Bretagna / Usa 2008 (120')

Domenica 12 luglio
Revolutionary Road
di Sam Mendes, Usa / Gran Bretagna 2008 (119')

Lunedì 13 luglio Percuotere la mente

Martedì 14 luglio
Milk
di Gus Van Sant, Usa 2008 (128')

Mercoledì 15 luglio
Valzer con Bashir (*Vals im Bashir*)
di Ari Folman, Israele / Germania / Francia 2008 (87')

Giovedì 16 luglio
Giulia non esce la sera
di Giuseppe Piccioni, Italia 2009 (105')

Venerdì 17 luglio
La Fondazione Fellini presenta
È permesso?
Balletto con proiezioni dedicato a Federico Fellini e interpretato dagli allievi della Scuola di danza **Les Petits Pas** di Katia Tubini

Sabato 18 luglio
Gran Torino
di Clint Eastwood, Usa / Australia 2008 (116')

Domenica 19 luglio
Il giardino di limoni (*Etz Limon*)
di Eran Riklis, Israele / Germania / Francia 2008 (106')

Lunedì 20 luglio
Ex
di Fausto Brizzi, Italia / Francia 2008 (120')

Martedì 21 luglio
Vuoti a rendere (*Vratné lahve*)
di Jan Sverák, Repubblica Ceca / Gran Bretagna 2007 (103')

Mercoledì 22 luglio
L'onda (*Die Welle*)
di Dennis Gansel, Germania 2008 (101')

Giovedì 23 luglio Percuotere la mente

Venerdì 24 luglio
Che - L'Argentino (*Che: Part One*)
di Steven Soderbergh, Usa / Francia / Spagna 2008 (126')

Sabato 25 luglio
Un matrimonio all'inglese (*Easy Virtue*)
di Stephan Elliott, Gran Bretagna / Usa 2008 (95')

Domenica 26 luglio Percuotere la mente

Lunedì 27 luglio
Baby Love (*Comme les autres*)
di Vincent Garenq, Francia 2008 (93')

Martedì 28 luglio
Che - Guerriglia (*Che: Part Two*)
di Steven Soderbergh, Usa / Francia / Spagna 2008 (127')

Mercoledì 29 luglio Percuotere la mente

Giovedì 30 luglio Cartoon Club
Ponyo sulla scogliera (*Gake no Ue no Ponyo*)
di Hayao Miyazaki, Giappone 2008 (100')