






Febbraio 2010

Novità in Biblioteca

ASSAGGI DALLO SCAFFALE


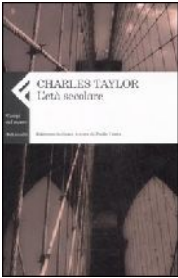



	<p><i>Trovare su internet / Fabio Brivio. - 3. ed. - Milano : Apogeo, [2009]</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 004.6 BRIVF N.Inventario: 287388</p>	<p>Come raggiungere l'informazione che interessa senza "impigiarsi" nella Rete: la nuova edizione aggiornata di "Trovare su Internet" permette di conoscere gli strumenti per porre le domande giuste nel modo e nel posto giusto. Ricerche per soddisfare ogni necessità, dalle mappe ai gruppi di discussione, dai libri alle immagini: il modo migliore per trovare ciò che si cerca in maniera rapida ed efficace.</p>
	<p><i>Scaricare musica e film da Internet / Edimatica. - 3. ed. - Milano : Apogeo, [2009]</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 004.6 ED N.Inventario: 287411</p>	<p>Terza edizione aggiornata del libro guida alla scoperta delle ultime novità per cercare, condividere e scaricare ogni tipo di file da Internet. Gli strumenti e le modalità per ottenere i migliori risultati sono descritti attraverso immagini dettagliate e spiegazioni semplici, che rendono l'inesauribile serbatoio di risorse multimediali della Rete alla portata di tutti.</p>
	<p><i>Dai nostri inviati : inchieste, guerre ed esplorazioni nelle pagine del Corriere della Sera / Lorenzo Cremonesi. - Milano : Fondazione Corriere della sera : Rizzoli, [2008]</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 070.4 CREML N.Inventario: 287494</p>	<p>La collana il Corriere racconta, si propone di ricostruire alcuni dei temi che hanno connotato il formarsi della società italiana nei suoi aspetti culturali, economici, politici, ideali, di costume, dall'ultimo scorcio dell'Ottocento a oggi. A tal fine si utilizza la traccia offerta dalle pagine del quotidiano, con le sue firme più illustri, le sue fonti iconografiche, i materiali documentari e illustrati tratti dal suo archivio e dal suo fondo di disegni originali.</p>
	<p><i>Frammenti di memoria / Giulio Einaudi ; Qualche parola di introduzione, di Francesco Biamonti ; Frammenti di memoria, di Natalia Ginzburg. - [Roma] : Nottetempo, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 070.5 EINAG N.Inventario: 286791</p>	<p>Nulla è più sconosciuto di ciò che chiamiamo io. Potrebbe essere l'idea guida di questa autobiografia che è forse la più elegante ed elusiva che un autore potesse escogitare. Dalla nascita dello Struzzo, la casa editrice da lui fondata insieme a Leone Ginzburg e Cesare Pavese, fino alla crisi negli anni ottanta, Einaudi racconta per brevi frammenti e improvvise accensioni gli incontri, i fatti, i libri e i personaggi, che hanno reso unica la sua esperienza.</p>
	<p><i>Il senso del passato : scritti di storia della filosofia / Bernard Williams ; prefazione all'edizione italiana di Salvatore Veca ; traduzione di Cesare De Marchi. - Milano : Feltrinelli, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 109 WILLBA N.Inventario: 286716</p>	<p>Il libro contiene alcuni saggi ormai classici sulla filosofia antica, sull'epica e sulla tragedia greche, su Platone e Aristotele, su Descartes e Hume, su Nietzsche, Collingwood e Wittgenstein. Leggendoli, si ha l'impressione di cogliere dal vivo l'interesse centrale di Williams per la storia e per una qualche forma di genealogia.</p>

	<p><i>I volti della grazia : filosofia, arte e natura</i> / Raffaele Milani. - Bologna : Il mulino, 2009</p>	<p>Collocazione: S.A. 111 MILAR N.Inventario: 286680</p>	<p>Intesa da Omero e dai lirici greci come potere d'incanto della poesia, la grazia predomina durante il medioevo nell'accezione religiosa del termine, per poi divenire nella stagione rinascimentale e nel Settecento l'oggetto di una teorizzazione che ha ampliato la gamma dei suoi significati. Con la svolta del modernismo la nozione di grazia cade in bassa fortuna, ma resta comunque uno dei fondamenti del nostro modo di sentire e di conoscere.</p>
	<p><i>Paradigmi per una metaforologia</i> / Hans Blumenberg. - Milano : R. Cortina, 2009</p>	<p>Collocazione: S.A. 160 BLUMH N.Inventario: 287709</p>	<p>In "Paradigmi per una metaforologia", una tra le sue opere più significative, Hans Blumenberg affronta la storia di alcune metafore fondamentali che hanno caratterizzato il pensiero occidentale. Esistono per Blumenberg metafore "assolute" in quanto originarie, radicate nel mondo della vita e irriducibili a un contenuto concettuale. La relazione della metaforologia con la storia dei concetti si definisce come una relazione...</p>
	<p><i>Che cosa vuol dire morire : sei grandi filosofi di fronte all'ultima domanda /</i> Remo Bodei - Torino : Einaudi, [2010]</p>	<p>Collocazione: S.A. 128 CHECVD N.Inventario: 287567</p>	<p>Finalmente, in questo libro, a parlare di morte non sono medici, politici, cardinali: ma filosofi. La morte moderna, ospedalizzata e tecnologica, ci è stata sottratta. L'esperienza della morte non appartiene più agli eventi naturali della vita. E abbiamo bisogno allora di fermarci a pensare. Nelle sei interviste di questo libro, la filosofia riprende la parola. Se non ritorneremo a concepire la morte, finiremo per dimenticarci di essere vivi.</p>
	<p><i>Storia del libertinaggio e dei libertini</i> / Didier Foucault ; traduzione di Marianna Matullo. - Roma : Salerno, 2009</p>	<p>Collocazione: S.A. 149 FOUCD N.Inventario: 286711</p>	<p>Didier Foucault dedica questo studio ai "libertini": scaltri, dissoluti, spesso eruditi, desiderosi di comprendere il mondo senza ricorrere al conforto della religione e ai suoi dogmi; sostituiscono alla colpevolizzazione cristiana del desiderio e al peccato originale, un'ars vivendi edonista, perché la vera saggezza insegna la via della felicità, del piacere, del godimento terreno, e contribuiscono così alla definizione di nuove norme di comportamento e di etica laiche.</p>
	<p><i>Il nichilismo</i> / Franco Volpi. - Nuova ed. - Roma [etc.! : GLF editori Laterza, 2009</p>	<p>Collocazione: S.A. 149 VOLPF N.Inventario: 286686</p>	<p>Crisi della ragione, perdita del centro, decadenza dei valori: il nichilismo si è presentato a volte con il proprio nome, a volte sotto altre sembianze. Ma che cos'è propriamente il nichilismo? Da dove viene quest'"ospite inquietante" - come Nietzsche lo definisce - che si aggira ormai ovunque in casa nostra e che nessuno può mettere alla porta? Volpi risale alle radici del fenomeno, ne illustra il manifestarsi nel pensiero del Novecento e prepara una prospettiva "oltre il nichilismo".</p>






	<p><i>La geografia della gioia / Eric Weiner ; traduzione dall'americano di Ilaria Katerinov. - Milano : Rizzoli, 2008</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 152.4 WEINE N.Inventario: 287393</p>	<p>Sono più felici gli individui che vivono in una democrazia o quelli oppressi dalla dittatura? La felicità è direttamente proporzionale al Pil? Che cosa ci tira su di morale, e perché in alcuni luoghi la gente è più allegra e ottimista? Per rispondere a queste domande, Eric Weiner si è preso un periodo sabbatico dal suo lavoro di reporter di guerre, catastrofi naturali, epidemie e si è messo a girare il mondo...</p>
	<p><i>Educare alla creatività : formazione, innovazione e lavoro / Bruno Rossi. - Roma ; Bari : GLF editori Laterza, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 153.3 ROSSB N.Inventario: 286700</p>	<p>La creatività non è innata e può essere stimolata e rafforzata attraverso l'educazione. Nel complesso e difficile mondo del lavoro che caratterizza i nostri giorni, è la creatività l'elemento fondamentale per la crescita degli individui, nel momento in cui accedono e si fanno spazio nei propri ambiti professionali. Il volume discute il rapporto tra lavoro, formazione e creatività, intesa come fattore strategico dell'innovazione e del successo.</p>
	<p><i>La laicità al tempo della bioetica : tra pubblico e privato / Claudia Mancina. - Bologna : Il mulino, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 171 MANCC N.Inventario: 286787</p>	<p>La separazione tra pubblico e privato tende ormai a scomparire. Le scelte relative alla vita e alla morte, come al corpo e alla sessualità, esorbitano infatti dalla sfera privata e sembrano richiedere una stipulazione pubblica, non solo in termini giuridici, ma anche etici. E quindi va esplorata la tradizione della tolleranza, intesa come un rapporto di reciproco rispetto e eguale dignità.</p>
	<p><i>I due dogmi : oggettività della scienza e integralismo etico / Paolo Vineis, Roberto Satolli ; prefazione di Ignazio Marino. - Milano : Feltrinelli, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 174 VINEP N.Inventario: 286773</p>	<p>Il libro non pretende di dare risposte, ma afferma alcuni semplici presupposti sui temi rilevanti per la società intera. Il primo è che la scienza non è una ricetta per trovare risposte "giuste" ai dilemmi etici e politici della società contemporanea. Il secondo è che le conoscenze prodotte dalla scienza sono comunque quanto di meglio abbiamo a disposizione per illuminare (non dettare) le scelte e soprattutto per scartare le opzioni non più sostenibili.</p>
	<p><i>Condividere il mondo / Luce Irigaray. - Torino : Bollati Boringhieri, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 177 IRIGL N.Inventario: 286691</p>	<p>In questo libro, Luce Irigaray, uno dei più innovativi pensatori del nostro tempo, torna a interrogare il rapporto con l'alterità. Siamo infatti abituati a considerare l'altro come un individuo tra tanti senza dedicare abbastanza attenzione al mondo e alla cultura a cui appartiene. La nostra maniera di vivere l'alterità risulta quindi sottoposta ai nostri propri valori e l'altro, sia esso il nostro compagno o la nostra compagna, un figlio, un amico, un'amica, oppure uno straniero, è avvicinato come un simile...</p>



	<p><i>Elogio dell'Illuminismo</i> / Elio Franzini. - Milano : Bruno Mondadori, 2009</p>	<p>Collocazione: S.A. 190 FRANE N.Inventario: 286913</p>	<p>L'Illuminismo non è stato un movimento unitario, ma il primo momento dell'autocoscienza storica del pensiero europeo, un esprit che ha attraversato il continente, originando entusiasmi e feroci anatemi. Elogiarlo non significa farne un'apologia, bensì cercare di comprendere, attraverso la ricostruzione storica e teorica di alcuni momenti essenziali della cultura settecentesca, il presente, il potere e i limiti della ragione e del sentimento...</p>
	<p><i>L'età secolare /</i> <i>Charles Taylor ;</i> <i>edizione italiana a</i> <i>cura di Paolo Costa. -</i> <i>Milano : Feltrinelli,</i> <i>2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 211 TAYLC N.Inventario: 286905</p>	<p>Che cosa significa vivere in un'età secolare? Il posto occupato dalla religione è profondamente cambiato in Occidente. In questo libro Charles Taylor indaga le conseguenze di questo sommovimento culturale chiedendosi che cosa accade nella vita delle persone quando una società in cui era praticamente impossibile non credere in Dio diventa una società in cui la fede, anche per il più convinto dei credenti, è solo un'opzione tra le tante.</p>
	<p><i>Indagine su Gesù /</i> <i>Antonio Socci. -</i> <i>Milano : Rizzoli, 2008</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 232.9 SOCCA N.Inventario: 286710</p>	<p>Chi è Gesù? Perché nessuno, dopo duemila anni, si sottrae al suo fascino? Da Marx a Renan, da Rousseau a Nietzsche, da Borges a Kafka, da Camus a Salvemini, da Kerouac a Pasolini, da Napoleone a Gandhi, fino al libro dell'Islam, il Corano. Come e perché in soli tre anni di vita pubblica egli ha potuto capovolgere la storia umana? Ha portato nel mondo la libertà, la dignità di ogni persona (a partire dai più derelitti), le nozioni di diritti dell'uomo e di progresso, un oceano di carità....</p>
	<p><i>Basilio Bessarione : lo</i> <i>spirito greco e</i> <i>l'Occidente / Giuseppe</i> <i>L. Coluccia. -</i> <i>Firenze : Olschki,</i> <i>2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 282.092 COLUGL N.Inventario: 286693</p>	<p>Bessarione, greco: filosofo, teologo, umanista. Vive l'intreccio di azione e studio con intensità d'amore verso la Chiesa ortodossa, entra nella cultura occidentale, aderisce alla filosofia platonica di Gemisto Pletone. Protagonista nel concilio di Ferrara-Firenze, crede nell'unione tra Chiesa Latina e Ortodossa. La sua istanza religiosa resta l'eredità storica e speculativa, trasmessa al platonismo italiano del Quattrocento...</p>
	<p><i>Ero straniero e mi</i> <i>avete accolto : il</i> <i>Vangelo a Caserta /</i> <i>Raffaele Nogaro ; con</i> <i>Orazio La Rocca. -</i> <i>Roma ; Bari : GLF</i> <i>editori Laterza, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 282.092 NOGAR N.Inventario: 286698</p>	<p>"Vorrei che la mia Chiesa oggi fosse sempre più una Chiesa di frontiera, protesa verso i bisogni dell'uomo, non di vertice. Significa stare in mezzo alla gente comune, non essere chiusa tra quattro mura, in una curia dorata, inaccessibile ai più, perché la frontiera è fuori dal tempio. La frontiera si sa - è sempre stata un luogo esposto, un confine che sta lì per essere attraversato e andare verso nuove terre, luoghi a volte sconosciuti. La frontiera è sempre stata il luogo degli arrivi e delle partenze..."</p>

	<p><i>I caratteri elementari della comunicazione / Graziella Priulla. - Roma ; Bari : GLF editori Laterza, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 302.2 PRIUG N.Inventario: 287165</p>	<p>"Comunicazione" è parola inflazionata, spesso abusata, eppure resta una delle chiavi fondamentali per interpretare il mondo contemporaneo. Un vocabolo e un concetto divenuti oggetto di studio di molte discipline attorno a cui sono nate molteplici professioni. Dall'inizio degli anni '90, per esempio, si sono moltiplicati in Italia i corsi di laurea dedicati alla comunicazione...</p>
	<p><i>Le origini della comunicazione umana / Michael Tomasello. - Milano : Cortina, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 302.2 TOMAM N.Inventario: 287706</p>	<p>I gesti, per quanto banali possano sembrare, rappresentano le prime forme umane di comunicazione e hanno fornito le basi per lo sviluppo di quei modi dell'interazione sociale, primo fra tutti il linguaggio con il suo repertorio di segni convenzionali, che ci caratterizzano come primati un po' diversi dagli altri. Noi ricorriamo a gesti del genere perché la comunicazione tipicamente umana è un'impresa cooperativa...</p>
	<p><i>...E la verità vi renderà liberi / David Icke. - Diegaro di Cesena : Macro, 2001</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 303.3 ICKED N.Inventario: 287531</p>	<p>David Icke espone la storia reale che sta dietro gli eventi globali che modellano il futuro dell'esistenza umana e del mondo che noi lasceremo ai nostri figli. Coraggiosamente, egli solleva il velo su una sorprendente rete di manipolazioni interconnesse che rivelano come le poche e stesse persone, società segrete e organizzazioni controllano la direzione quotidiana delle nostre vite.</p>
	<p><i>L'ora delle ragazze alfa : direttori d'orchestra, filosofi, piloti, maratoneti, scienziati. Dopo secoli di battaglie, il loro nome è donna / Valeria Palumbo. - Roma : Fermento, [2009]</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 305.4 PALUV N.Inventario: 287522</p>	<p>La prima ondata del femminismo ha conquistato il diritto di voto. La seconda la libertà sessuale. Adesso è il momento della terza: negli Stati Uniti e in gran parte d'Europa le donne stanno ottenendo la parità anche sul lavoro, nello sport e nei posti chiave della politica, della cultura e dell'economia. La spallata definitiva? Parrebbe proprio di sì, nonostante le brusche frenate, li pregiudizi e gli ostacoli che ancora si pongono sul cammino.</p>
	<p><i>I nuovi contadini : le campagne e le risposte alla globalizzazione / Jan Douwe van der Ploeg. - Roma : Donzelli, [2009]</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 305.5 PLOEJD N.Inventario: 287708</p>	<p>All'alba del terzo millennio, tuttavia, il mondo contadino non solo si presenta in molte forme nuove e inaspettate, ma sembra addirittura incarnare una risposta chiave per soddisfare i fabbisogni alimentari mondiali nella direzione di uno sviluppo sostenibile dell'agricoltura e delle economie rurali. L'autore del libro, un'autorità in materia a livello internazionale, dimostra che i contadini non sono affatto in decrescita; al contrario...</p>





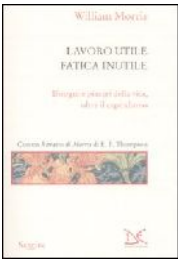


	<p><i>Sillabario dei tempi tristi / Ilvo Diamanti.</i> - Milano : Feltrinelli, 2009</p>	<p>Collocazione: S.A. 306 DIAMI N.Inventario: 286782</p>	<p>"In fondo, chi può stabilire se questi tempi siano o meno tristi? Ovviamente: chi li vive. In questo caso, la mia tristezza dipende e deriva dalla 'mia' difficoltà ad accettare quel che mi avviene intorno. Faccio fatica e anzi non riesco a riconoscermi in questo territorio informe, in questa plaga immobiliare per me senza senso; dove le relazioni personali sono povere e rarefatte, dove il mondo e gli altri arrivano nelle case attraverso i media, dove la politica è antipolitica..."</p>
	<p><i>Storia culturale della Repubblica / Michela Nacci.</i> - [Milano] : Bruno Mondadori, [2009]</p>	<p>Collocazione: S.A. 306 NACCM N.Inventario: 286785</p>	<p>Attraverso un'analisi che intreccia idee, istituzioni e intellettuali, il volume ricostruisce la storia culturale dell'Italia repubblicana dal 1945 a oggi. L'autrice ripercorre il dibattito che fin dalla Liberazione affronta il tema dell'identità culturale del nostro paese - attraverso il confronto prima con il fascismo, poi con la modernità, infine con la postmodernità -, rileggendolo alla luce di ricerche e polemiche attuali</p>
	<p><i>La decrescita felice : la qualità della vita non dipende dal pil / Maurizio Pallante.</i> - Roma : GEI, [2009]</p>	<p>Collocazione: S.A. 306.3 PALLM N.Inventario: 287595</p>	<p>II segnali sulla necessità di rivedere il parametro della crescita su cui si fondano le società industriali continuano a moltiplicarsi: l'avvicinarsi dell'esaurimento delle fonti fossili e le guerre per averne il controllo, i mutamenti climatici, lo scioglimento dei ghiacciai, l'aumento dei rifiuti, le devastazioni e l'inquinamento ambientale. Eppure gli economisti e i politici, gli industriali e i sindacalisti con l'ausilio dei mass media...</p>
	<p><i>Scienza e sentimento / Antonio Pascale.</i> - Torino : G. Einaudi, [2008]</p>	<p>Collocazione: S.A. 306.4 PASCA N.Inventario: 287711</p>	<p>Qualcuno ricorderà il dilemma giornalistico lanciato sulle pagine di "Repubblica" da Pietro Citati secondo il quale il sapore dei pomodori non è più quello di una volta. Quale fondo di verità abbiano simili discorsi se lo chiede Antonio Pascale che, oltre a essere una delle voci sicure della narrativa italiana contemporanea, è anche agronomo. E da scienziato si misura con gli interrogativi e i timori della scienza che la grande discussione bioetica...</p>
	<p><i>Il Dio personale : la nascita della religiosità secolare / Ulrich Beck ; traduzione di Stefano Franchini.</i> - Roma ; Bari : GLF editori Laterza, 2009</p>	<p>Collocazione: S.A. 306.6 BECKU N.Inventario: 286471</p>	<p>Come possono le religioni universali contribuire a spegnere la violenza religiosa che imperversa in Europa da almeno cinquecento anni? Forse, sostiene Ulrich Beck, la religione oggi non è più soltanto parte del problema ma anche della sua soluzione. Nelle società occidentali, che hanno ormai interiorizzato l'autonomia dell'individuo, si sta infatti sempre più diffondendo una nuova forma di religiosità, indipendente dalle Chiese ufficiali e legata al progetto di vita della persona.</p>



	<p><i>Il divorzio in Italia: partiti, Chiesa, società civile dalla legge al referendum (1965-1974) / Giambattista Scirè. - Ristampa. - [Milano] : Bruno Mondadori, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 306.89 SCIRG N.Inventario: 287380</p>	<p>La complessa vicenda del divorzio in Italia è ricostruita attraverso lettere inedite e interviste ai protagonisti, articoli dell'epoca, documenti ufficiali dei partiti e della Chiesa, dichiarazioni dei gruppi della società civile e degli intellettuali, restituendoci l'atmosfera di un'Italia in trasformazione, sospesa tra la crisi del miracolo economico e le mancate riforme di struttura, tra le novità del Concilio Vaticano II, la secolarizzazione e l'onda lunga del Sessantotto.</p>
	<p><i>Pensiero politico e scienza della mente / George Lakoff. - Milano : B. Mondadori, [2009]</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 320 LAKOG N.Inventario: 286699</p>	<p>Di cosa parliamo quando parliamo di politica? Può sembrare sorprendente, ma non lo sappiamo con certezza: la maggior parte dei nostri pensieri su temi cruciali come giustizia, libertà, eguaglianza, determinano i nostri comportamenti, senza raggiungere la soglia della coscienza. Questi concetti, sono infatti influenzati da una ragione non del tutto razionale, che si fonda sulle emozioni, e si nutre di metafore ed empatia...</p>
	<p><i>Il concetto del politico : contra Schmitt / Hans J. Morgenthau ; a cura di Alessandro Campi e Luigi Cimmino. - Soveria Mannelli : Rubbettino, [2009]</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 320.01 MORGHJ N.Inventario: 287189</p>	<p>Qual è la natura e il fondamento del "politico"? È la domanda che attraversa gli scritti del giovane Morgenthau, che in questo libro vengono presentati in prima mondiale. Si tratta di testi rimasti sino ad oggi inediti, provenienti dal suo archivio privato, nei quali il futuro maestro del "realismo politico" prende di petto - criticandola in modo rigoroso, sviluppandola in modo originale - la celebre teoria di Carl Schmitt sul concetto del "politico".</p>
	<p><i>La politica e l'immagine : saggio su Ernst Bloch / Mauro Farnesi Camellone. - Macerata : Quodlibet, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 320.092 FARNCM N.Inventario: 286485</p>	<p>Questo lavoro affronta la dimensione politica del pensiero di Ernst Bloch a partire dalla nozione di immagine, che assume una funzione centrale e tutta particolare: essa indica la figurazione di esperienze storiche determinate le cui possibilità non realizzate permangono in divenire come latenza, nonostante esse siano state bloccate nel momento della loro manifestazione.</p>
	<p><i>Storie di anarchici e di spie : polizia e politica nell'Italia liberale / Piero Brunello. - Roma : Donzelli, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 320.5 BRUNP N.Inventario: 286705</p>	<p>L'incontro segreto tra un gruppo di anarchici appena fuori Padova, nel 1881, viene intercettato per tempo dalla polizia, che interviene e arresta i partecipanti. Prendono le mosse da qui le storie che si svolgono nel decennio precedente in diverse città d'Italia e in Svizzera, e che confluiscono in quel raduno clandestino. Niente omicidi, niente bombe. Sorveglianza, piuttosto: un'investigazione muta e perlopiù inavvertita...</p>

	<p><i>La vita ai tempi del comunismo : interviste, vent'anni dopo / Peter Molloy. - [Milano] : B. Mondadori, [2009]</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 320.5 MOLLP N.Inventario: 286779</p>	<p>Dagli eroi del lavoro agli agenti segreti, dalle spogliarelliste agli indifferenti, dai prigionieri politici ai membri del partito. Nomi, cognomi, storie: questa inchiesta dà voce, vent'anni dopo la caduta del Muro, a decine di persone che hanno vissuto nella Germania dell'Est, in Cecoslovacchia e in Romania, e raccoglie i loro racconti. Ne risulta un mosaico variegato e coloratissimo...</p>
	<p><i>Le coincidenze significative : da Lovecraft a Jung, da Mussolini a Moro, la sincronicità e la politica / Giorgio Galli. - Torino : Lindau, 2010</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 320.9 GALLG N.Inventario: 287630</p>	<p>Partendo da un concetto definito da Jung nel 1950, quello di sincronicità, Giorgio Galli propone un'analisi della realtà politica italiana e internazionale dell'ultimo secolo, attraverso l'individuazione di "coincidenze significative" fra gli eventi della storia. La storia e la cronaca offrono numerosi e sorprendenti esempi di "coincidenze" - quelle che legano Matteotti, Mussolini e Moro, ma anche la strage di piazza Fontana, gli Ufo e il caso Calvi...</p>
	<p><i>L'odio per la democrazia / Jacques Rancière ; traduzione di Antonella Moscatti. - Napoli : Cronopio, [2007]</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 321.8 RANCJ N.Inventario: 286917</p>	<p>"Non viviamo in una democrazia", afferma Rancière, ma "in uno stato di diritto oligarchico". Contrariamente a quanto si pensa, infatti, la democrazia non è né una forma di stato né di governo, ma il fondamento egualitario e tendenzialmente anarchico su cui si fonda ogni vera politica. Contro questo fondamento si è scagliato, da Platone in poi, l'odio delle oligarchie economiche e statali...</p>
	<p><i>Quel che è di Cesare / Rosy Bindi ; intervista di Giovanna Casadio. - Roma ; Bari : GLF Editori Laterza, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 322 BINDR N.Inventario: 286899</p>	<p>Rosy Bindi racconta il suo impegno di cattolica che ha scelto la politica e va al cuore del principio di laicità. In un colloquio franco e diretto affronta le questioni cruciali della nostra democrazia. Scommette sul dialogo tra credenti e non credenti per superare reciproche scomuniche e afferma l'attualità del cattolicesimo democratico. Rilancia la dimensione etica della politica come servizio e ricerca del bene comune.</p>
	<p><i>Libertà di coscienza e religione / Martha C. Nussbaum. - Bologna : Il mulino, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 323.44 NUSSMC N.Inventario: 287185</p>	<p>I padri fondatori degli Stati Uniti, in fuga dalle inquisizioni religiose in patria, vollero che non ci fosse più alcuna intolleranza nel loro nuovo mondo ed escogitarono un ordine costituzionale che garantisse la libertà religiosa. Nussbaum ripercorre qui le origini filosofiche e storiche della tradizione americana in tema di libertà di coscienza e di reciproco rispetto...</p>

	<p><i>Il dissenso: critica e fine del comunismo / a cura di Pier Paolo Poggio. - Venezia : Marsilio, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 324 DISCEF N.Inventario: 286789</p>	<p>Il "dissenso" ha rappresentato uno dei fenomeni più significativi nella storia del comunismo novecentesco; intellettuali di ogni condizione e orientamento politico o religioso si sono opposti al regime totalitario sovietico attraverso forme di disobbedienza civile, testimoniando in modo non violento la loro critica nei confronti di un potere che violava sistematicamente la dignità e la libertà delle persone.</p>
	<p><i>Storia della destra : dal postfascismo al Popolo della libertà / Adalberto Baldoni ; prefazione di Luciano Lanna. - Firenze : Vallecchi, [2009]!</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 324.245 BALDA N.Inventario: 286916</p>	<p>Adalberto Baldoni ricostruisce il percorso della destra in Italia dalla nascita del Msi fondato dai postfascisti Romualdi, Michelini e Almirante nel 1946 fino al congresso del Popolo della libertà, passando per la svolta di Fiuggi del 1995 voluta da Fini con la nascita di Alleanza nazionale. L'autore non trascura nessuna tappa fondamentale: la politica dell'inserimento che naufraga nel 1960 a Genova, il '68, l'inizio della strategia della tensione...</p>
	<p><i>Lombardi e il fenicottero / Carlo Patrignani ; prefazione di Marco Pannella. - Roma : l'Asino d'oro, c2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 324.245 PATRC N.Inventario: 287623</p>	<p>Il libro non vuole essere il classico, tradizionale ricordo postumo ma la riproposizione di uno dei politici italiani più ammirati e meno seguiti per la sua atipicità, originalità, eresia, tipicamente non italiana. La sua attenzione a quanto in quegli anni ribolliva nel mondo giovanile, studentesco ed operaio ma anche nel mondo femminile, ne hanno fatto uno dei punti di riferimento insostituibili, un argine solido alla violenza, anche verbale.</p>
	<p><i>Forme di produzione precapitalistiche / Karl Marx ; saggio introduttivo, traduzione, note e apparati di Diego Fusaro. - Milano : Bompiani, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 330.1 MARXX N.Inventario: 286893</p>	<p>Le "forme di produzione precapitalistiche" costituiscono una parte dei "Lineamenti di critica dell' economia politica" Esse rappresentano una sorta di interruzione momentanea dell' indagine critica di Marx sul modo di produzione capitalistico e volgono invece lo sguardo al passato dei mondi che lo hanno preceduto e ne hanno preparato l'avvento: i modi di produzione antico, asiatico e feudale, nelle loro specifiche articolazioni e dinamiche.</p>
	<p><i>Lavoro utile, fatica inutile : bisogni e piaceri della vita, oltre il capitalismo / William Morris ; traduzione di David Scaifei. - Roma : Donzelli, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 331 MORRW N.Inventario: 287186</p>	<p>La felicità dell'uomo non nasce dall'ozio bensì dal lavoro: a patto però che questo non sia finalizzato al profitto, ma a gratificare il nostro naturale istinto a ricercare la bellezza e la piacevolezza, oltre che ad affermare la nostra dignità. "Dobbiamo cominciare a costruire la parte decorativa della vita, i suoi piaceri, fisici e mentali, sociali e individuali, consapevoli di apportare in tal modo un beneficio a noi stessi e a chi ci sta intorno".</p>






	<p><i>Ascesa e declino del denaro : una storia finanziaria del mondo / Niall Ferguson. - Milano : Mondadori, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 332 FERGN N.Inventario: 286480</p>	<p>La moneta è da sempre uno strumento di primaria importanza per qualsiasi forma di relazione umana, oltre che economica. Per i cristiani è la radice di tutti i mali; per i generali è il principale equipaggiamento bellico; per i rivoluzionari la catena che imprigiona i lavoratori. Dall'antica Babilonia alle miniere d'argento scoperte in Bolivia, l'evoluzione del credito e del debito ha avuto la stessa rilevanza dell'innovazione tecnologica per l'avvento della civiltà.</p>
	<p><i>Biodiversità e beni comuni / a cura di Carlo Modonesi e Gianni Tamino ; introduzione di Mario Capanna. - Milano : Jaca book, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 333.7 BIOEBC N.Inventario: 287707</p>	<p>Viviamo costantemente all'incrocio tra le molte diversità del mondo naturale e sociale senza accorgerci che proprio in quelle diversità, oggi gravemente minacciate, risiede l'unica opportunità di incamminarci verso un futuro migliore. C'è un che di affascinante e forse di enigmatico in questa prognosi basata su una "legge di natura" che vede nel pluralismo su piccola e grande scala la sola via per raggiungere una sostenibilità umana ed ecologica.</p>
	<p><i>Guida al risparmio energetico per spendere meno in casa senza ridurre il comfort / Franco Molteni, Daniele ... - [Milano] : ETAS, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 333.79 MOLTF N.Inventario: 287537</p>	<p>Nonostante il periodo difficile, le persone vogliono e devono continuare a progettare il proprio futuro, ma per farlo hanno bisogno di strumenti adeguati per confrontarsi con le mutevoli condizioni di mercato. Le "100 pagine salvavita" di "Guida al risparmio energetico" forniscono a tutti, anche non esperti, gli elementi per monitorare i propri consumi attraverso contatore, bolletta e altri dispositivi valutare interventi di miglioramento</p>
	<p><i>Biomasse : manuale per un uso sostenibile / a cura di Frank Rosillo-Calle ; in collaborazione con Peter de Groot,... [et al.]. - Roma : F. Muzzio, [2008]</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 333.95 BIO N.Inventario: 287587</p>	<p>Un manuale che offre una serie di strumenti analitici e standardizzati per la valutazione quantitativa della produzione di biomasse per fini energetici e consente di valutare pro e contro delle scelte produttive in ambito agricolo sia per i gestori che per i decisori politici. Il tema delle biomasse, questione centrale per lo sviluppo delle fonti rinnovabili di energia, pone questioni di sostenibilità della produzione della risorsa.</p>
	<p><i>Bentornato Marx! : rinascita di un pensiero rivoluzionario / Diego Fusaro. - Milano : Tascabili Bompiani, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 335.4 FUSAD N.Inventario: 286904</p>	<p>Marx è morto. È questa l'ossessiva litania che siamo ormai abituati a sentire. Dietro tale canto funebre si cela però, forse, l'auspicio che tale trapasso abbia luogo davvero, perché il "morto" in questione è ancora in forze e non cessa di seminare il panico tra i vivi. Chi si ostina a ripetere, in nome di Dio o del Mercato, che "Marx è morto" lo fa, allora, perché assillato dal suo spettro.- esso continua infatti a denunciare le contraddizioni di un mondo capovolto.</p>



	<p><i>Manifesto e Principi del comunismo / Karl Marx, Friedrich Engels ; saggio introduttivo, traduzione, note e apparati di Diego Fusaro. - [Milano] : Bompiani Testi a fronte, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 335.42 MARXX N.Inventario: 286891</p>	<p>Nelle pagine di questa breve ma densissima opera che non fa pace con il mondo, oltre le facili speranze e gli indubbi errori di valutazione, batte il cuore del progetto marxiano di redenzione dell'umanità: la speranza in un mondo senza classi né sfruttamento e la critica radicale del "modo di produzione capitalistico", hegelianamente inteso come totalità contraddittoria e in movimento verso il proprio "superamento".</p>
	<p><i>Vaticano S.p.A. / Gianluigi Nuzzi. - Milano : Chiarelettere, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 336.45 NUZZG N.Inventario: 286900</p>	<p>Spericolate operazioni finanziarie mascherate da opere di carità e fondazioni di beneficenza. La storia raccontata in questo libro parte da un archivio custodito in Svizzera e da oggi accessibile a tutti. Circa quattromila documenti riservati della Santa Sede. Lettere, relazioni, bilanci, verbali, bonifici. Tutto grazie all'archivio di monsignor Renato Dardozi (1922-2003), tra le figure più importanti nella gestione dello Ior fino alla fine degli anni Novanta.</p>
	<p><i>Possibilità economiche per i nostri nipoti / John M. Keynes ; seguito da Guido Rossi, Possibilità economiche per i nostri nipoti? - Milano : Adelphi, 2009.</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 337 KEYNJM N.Inventario: 287382</p>	<p>Negli anni della Grande Crisi, John Maynard Keynes si spinge a immaginare, per il denaro e il capitalismo, un futuro molto diverso da quello che tutti prevedono. In quel futuro - che è oggi - e nel pieno di un'altra crisi, Guido Rossi dimostra che le congetture di Keynes erano meno ardite di quanto siano sempre parse.</p>
	<p><i>Destination marketing : la nuova frontiera della promocommercializzazione turistica / Josep Ejarque. - Milano : U. Hoepli, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 338.4 EJARJ N.Inventario: 287181</p>	<p>Josep Ejarque ci spiega come sta cambiando il mercato del turismo e come bisogna muoversi nel nuovo scenario, divenuto altamente concorrenziale e competitivo. Promuovere e vendere sono i nuovi imperativi che si riassumono perfettamente nel neologismo "promocommercializzare". La destinazione-prodotto deve essere concepita come un contenuto, da una parte costituito da risorse, attrattive e servizi...</p>
	<p><i>Le imprese biotech italiane : strategie e performance / a cura di Mario Sorrentino. - Bologna : Il mulino, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 338.4 IMPBI N.Inventario: 287627</p>	<p>L'industria delle biotecnologie viene spesso indicata come strategica per lo sviluppo della competitività dei sistemi economici nazionali ed internazionali. In Italia il comparto biotech è giovane, ma in rapida espansione, come testimonia il notevole aumento del numero di imprese a cui si è assistito negli ultimi anni. Il volume analizza le strategie, le performance e le capacità di crescita delle imprese biotech del nostro paese.</p>

	<p><i>Fare moda : esperienze di produzione e consumo / Emanuela Mora. - Milano : Bruno Mondadori, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 338.4 MORAE N.Inventario: 286784</p>	<p>Una lettura in chiave sociologica del fenomeno della moda, linguaggio e industria culturale tra i più significativi dei nostri giorni. Il volume analizza caratteristiche e mutamenti della moda nel tempo, concentrandosi innanzitutto sulle peculiarità della situazione italiana, seguita nel suo percorso dal dopoguerra a oggi. Sono inoltre messi a fuoco i processi della filiera produttiva, i diversi ruoli professionali...</p>
	<p><i>Diritto al denaro o denaro per i diritti? : dal contrasto alla povertà a un welfare delle opportunità / Maria Carmela Fgodi. - Roma : Carocci, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 339.4 AGODMC N.Inventario: 287628</p>	<p>Questo libro è il risultato di una curiosità sostantiva e di un esperimento metodologico. La curiosità riguarda i risultati di una misura universalistica di contrasto alla povertà, il reddito di cittadinanza, in vigore in Campania dal 2004. L'esperimento consiste nell'uso di uno strumento poco utilizzato, l'analisi delle strutture di eventi, entro un disegno di ricerca articolato secondo una pluralità di livelli di analisi.</p>
	<p><i>Magistrati / Luciano Violante. - Torino : Einaudi, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 347.45 VIOLL N.Inventario: 286483</p>	<p>Qual è oggi il ruolo dei giudici nella società e nello Stato? La perdita di credibilità della politica e l'indebolimento dei valori morali hanno portato la sfera di influenza del diritto a espandersi a dismisura. La politica guarda con sospetto l'intraprendenza della magistratura, mentre i cittadini incoraggiano i giudici che colpiscono i politici, almeno finché non vedono toccati i propri interessi.</p>
	<p><i>Contro gli asili nido : politiche di conciliazione e libertà di educazione / Paola Liberace ; prefazione di Valentina Aprea. - Soveria Mannelli : Rubbettino, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 362.7 LIBEP N.Inventario: 286777</p>	<p>Oggi, nel nostro Paese, le donne (e gli uomini) che lavorano sono costrette ad allontanarsi dai figli sin dalla prima infanzia; oppure, se non ne hanno intenzione, a dimettersi. Ma è giusta una simile soluzione, che antepone esigenze diverse - la produttività, l'eguaglianza tra i sessi, l'emancipazione femminile - al bisogno dei figli di trascorrere i primi anni il più possibile accanto ai genitori; che scoraggia l'assunzione della responsabilità educativa in prima persona...</p>
	<p><i>La *paura degli uomini : maschi e femmine nella crisi della politica / Letizia Paolozzi, Alberto Leiss. - Milano : Il saggiatore, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 362.82 PAOLL N.Inventario: 287383</p>	<p>La paura degli uomini o quella che i maschi inculcano quando si abbandonano alla violenza in guerra, per strada o tra le pareti domestiche. Ma è anche la paura che provano gli uomini stessi di fronte alla crisi di autorità che stanno vivendo. Politica e democrazia non sono mai state così deboli, le istituzioni economiche e finanziarie hanno perso credibilità con il crac dei mutui e delle banche. Tutti mondi ad assoluta predominanza maschile che ora sembrano sgretolarsi.</p>




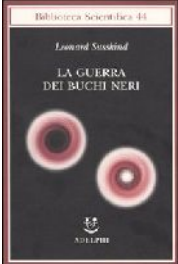



	<p><i>Famiglie globali : le frontiere della maternità / Paola Bonizzoni. - [Torino] : UTET università ; Novara : De Agostini scuola, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 362.83 BONIP N.Inventario: 287166</p>	<p>Da molti anni, il nostro paese trae beneficio dal lavoro domestico e assistenziale delle donne migranti. Sono donne che si allontanano dai figli, dalla famiglia, dalla loro casa natia per cercare una fonte di sostentamento all'estero. Il numero delle donne che compiono questa scelta è in continua crescita; la sociologia solo da pochi anni ha preso seriamente in analisi questa connotazione femminile e familiare del fenomeno migratorio.</p>
	<p><i>Toxic : obesità, cibo spazzatura e malattie alimentari: inchiesta sui veri colpevoli / William Reymond. - Modena : Nuovi Mondì, c2008</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 363.19 REYMW N.Inventario: 287416</p>	<p>Con un'incredibile e terrificante scia di vittime - dovute a cancro, deficienze renali, disturbi diabetici e attacchi di cuore - l'Europa sta diventando esattamente come gli Stati Uniti: obesa. Entro breve, il numero di morti per problemi legati al peso e a malattie alimentari supererà quello imputabile all'alcool o al tabagismo.</p>
	<p><i>Giustizia penale e servizi sociali / Guido Neppi Modona, Davide Petrini, Laura Scomparin. - Roma ; Bari : GLF editori Laterza, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 364 NEPPMG N.Inventario: 286682</p>	<p>La prima parte del volume descrive quei reati con i quali più frequentemente possono venire in contatto gli operatori sociali: reati commessi in danno di minorenni, persone incapaci e anziani ovvero nell'ambito del nucleo familiare; delitti contro la libertà sessuale e sfruttamento della prostituzione minorile; interruzione della gravidanza; reati e illeciti amministrativi in tema di piccolo spaccio, detenzione per uso personale...</p>
	<p><i>I pezzi mancanti : viaggio nei misteri della mafia / Salvo Palazzolo. - Roma ; Bari : GLF editori Laterza, 2010</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 364.1 PALAS N.Inventario: 287624</p>	<p>La convinzione che Cosa nostra sia stata sconfitta ha già declassato la lotta alla criminalità organizzata nell'agenda della politica e della grande informazione. Eppure, restano ancora molti misteri da svelare: sono i 'pezzi mancanti' che Salvo Palazzolo, giornalista di "Repubblica" ha raccolto nel suo diario di cronista a Palermo: le prove sparite dopo i delitti eccellenti, i nomi di molti sicari, dei mandanti occulti...</p>
	<p><i>Colletti sporchi / Ferruccio Pinotti, Luca Tescaroli. - Milano : BUR, 2008</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 364.1 PINOF N.Inventario: 286886</p>	<p>Il 'white collar crime' è un reato inafferrabile, eppure molto pericoloso per la democrazia perché corrompe il tessuto dei nostri rapporti sociali, dell'economia, del lavoro. Per smontarne i meccanismi, Pinotti e Tescaroli attraversano la storia più oscura del nostro Paese, raccontandone le vicende e interrogando la memoria dei protagonisti.</p>


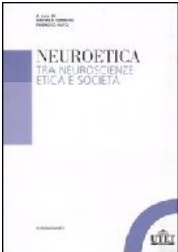

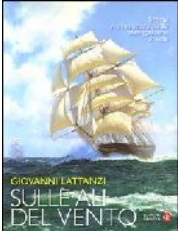








	<p><i>Santa mafia : da Palermo a Duisburg: sangue, affari, politica e devozione / Petra Reski ; introduzione di Vincenzo Macri ; traduzione di Valentina Tortelli. - Modena : Nuovi Mondi, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 364.1 RESKP N.Inventario: 287169</p>	<p>Petra Reski, da oltre vent'anni corrispondente in Italia per il settimanale Der Zeit, opera un'analisi e una dettagliata ricostruzione degli affari mafiosi sia Italia che nel suo paese, la Germania: alberghi, pizzerie, ristoranti di lusso ma anche finanziarie, conti correnti e investimenti. Non risparmia nomi e cognomi dei boss e dei loro referenti e protettori politici...</p>
	<p><i>I misteri dell'Addaura : ...ma fu solo Cosa Nostra? / Luca Tescaroli ; con scritti introduttivi di Nando Dalla Chiesa, Francesco Viviano e Guido Ruotolo. - Soveria Mannelli : Rubbettino, 2001</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 364.1 TESKL N.Inventario: 287172</p>	<p>Insidiosi tentativi di delegittimazione, misteri, scontri tra appartenenti dello Stato, strategie destabilizzanti rimangono sullo sfondo di un attentato fallito che doveva annientare e neutralizzare un sistema antimafia faticosamente costruito con l'impegno ed il sacrificio di pochi, sul quale campeggia l'ombra del coinvolgimento di settori deviati delle Istituzioni.</p>
	<p><i>Mafia pulita / di Elio Veltri e Antonio Laudati. - Milano : Longanesi, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 364.1 VELTE N.Inventario: 286687</p>	<p>La Mafia Spa è la più grande azienda italiana per fatturato. Oggi non ha più bisogno di uccidere: compra. Il suo patrimonio potrebbe da solo colmare il debito pubblico italiano. È una multinazionale del crimine da mille miliardi di dollari, un grande gruppo finanziario con dirigenti e quadri, un universo in cui si coniugano arcaicità e modernità, localismo e globalizzazione.</p>
	<p><i>Libraio per caso : una vita tra autori e lettori / Romano Montroni ; introduzione di Michele Serra. - Venezia : Marsilio, 2010</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 381 MONTR N.Inventario: 287600</p>	<p>Ha fatto molta strada Romano Montroni da quando, giovanissimo, pedalava in sella a una bicicletta con un cassone pieno di libri. È cominciata così una straordinaria avventura umana e professionale, segnata dall'incontro con Giangiacomo Feltrinelli: nel 1963, a ventiquattro anni, Montroni è il direttore della Libreria Feltrinelli di piazza Ravennana, a Bologna, e uno dei più giovani direttori di libreria d'Italia. È la prima tappa di un lunghissimo cammino...</p>
	<p><i>Cannibali, giganti e selvaggi : creature mostruose del Nuovo Mondo / Paolo Vignolo. - Milano : B. Mondadori, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 398 VIGNP N.Inventario: 286909</p>	<p>Un mostruoso essere antropomorfo che mangia carne umana: è questa la prima immagine con cui l'abitante degli antipodi entra a far parte dell'immaginario europeo. In questo libro si indaga l'origine di questa visione dell'altro come essere ibrido, allo stesso tempo ciclope gigante, mostro cinocefalo e selvaggio antropofago. E si disegna, attraverso illustrazioni d'epoca una mappa degli incubi più profondi legati all'incontro di civiltà lontane.</p>





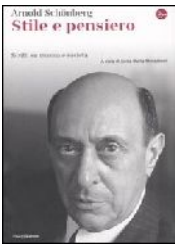



	<p><i>Essere di parola : semantica, soggettività, cultura / Émile Benveniste ; a cura di Paolo Fabbri. - [Milano] : Bruno Mondadori, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 410 BENVM N.Inventario: 286911</p>	<p>Il volume è una nuova edizione dei "Problemi di linguistica generale" (1966-1974), testo che raccoglie il pensiero di Émile Benveniste, erede di Saussure e pioniere della svolta testuale in campo linguistico e semiotico del XX secolo. Con una traduzione riveduta, gli articoli proposti si soffermano sulla ricerca di Benveniste nell'ambito dei segni e dei linguaggi...</p>
	<p><i>Val più la pratica : piccola grammatica immorale della lingua italiana / Andrea De Benedetti. - Roma ; Bari : GLF editori Laterza, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 455 DEBEA N.Inventario: 286683</p>	<p>Sarà anche vero, come dicono in tanti, che l'italiano si sta imbarbando, che gli incolti lo inquinano, che l'inglese lo corrompe, che i giornali lo sviliscono e la televisione lo umilia, ma non c'è al mondo esercito più feroce e agguerrito di quello che presidia a colpi di penna rossa la frontiera che separa l'italiano 'buono' da quello 'cattivo'.</p>
	<p><i>L'idea pericolosa di Galileo : storia della comunicazione della scienza nel Seicento / Pietro Greco. - [Torino] : UTET università ; Novara : De Agostini scuola, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 507 GRECP N.Inventario: 286692</p>	<p>Questa è l'"idea pericolosa di Galileo": sottrarre i saperi a ristrette élite e renderli disponibili potenzialmente a tutti. La comunicazione della scienza, pertanto, assume una dimensione pervasiva: non riguarda solo una cerchia di esperti, ma investe la società in tutte le sue pieghe. Lo studio della nascita della comunicazione della scienza, nel Seicento serve non solo per capire il presente, ma anche il futuro "mentre sta nascendo".</p>
	<p><i>La guerra dei buchi neri / Leonard Susskind ; traduzione di Franco Ligabue. - Milano : Adelphi, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 530.1 SUSSL N.Inventario: 286903</p>	<p>Stringhe, brane, dimensioni nascoste, universi multipli... La fantasia della fisica del ventunesimo secolo sembra senza limiti. Con la loro capacità di fagocitare qualunque cosa, i buchi neri erano già abbastanza angoscianti, ma per qualche tempo ai fisici si è prospettata addirittura la possibilità che questi vortici cosmici, ricavati dalle equazioni di Einstein, fossero divoratori di ordine e di informazione, oltre che di materia.</p>
	<p><i>Perché non possiamo non dirci darwinisti / Edoardo Boncinelli. - [Milano] : Rizzoli, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 576 BONCE N.Inventario: 286774</p>	<p>Edoardo Boncinelli dimostra l'inconfutabilità dell'evoluzionismo e spiega le varie fasi che hanno condotto alla nascita di nuove specie di esseri viventi, da quando ha avuto origine la vita, attraverso una catena ininterrotta di generazioni. Il risultato è un saggio che libera la teoria dell'evoluzione dalle false interpretazioni e la restituisce alla scienza senza nascondere i punti deboli...</p>





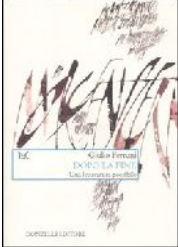


	<p><i>Gli umori : sangue, flemma, bile / Noga Arikha ; traduzione di Giuseppe Bernardi. - Milano : Saggi Bompiani, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 610.9 ARIKN N.Inventario: 286465</p>	<p>Gli umori sono le sostanze che si pensava scorressero all'interno del corpo, e ritenute responsabili della salute e della malattia, degli stati d'animo e del carattere delle persone. Si credeva, ad esempio, che la malinconia fosse causata da un eccesso di bile gialla. Il sistema umorale è rimasto, per secoli, una chiave di interpretazione inesatta ma potentissima, sopravvivendo alle innovazioni scientifiche, e aiutando i medici nelle loro diagnosi.</p>
	<p><i>Neuroetica : tra neuroscienze, etica e società / a cura di Andrea Cerroni, Fabrizio Rufo. - [Torino] : UTET università, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 612.8 NEU N.Inventario: 287164</p>	<p>Nata in ambito strettamente neuroscientifico, e dunque a cavallo fra medicina, biologia e psicologia, la neuroetica ha rapidamente catalizzato l'attenzione di un crescente numero di filosofi, sociologi, giuristi, antropologi e studiosi dell'educazione, dell'informazione e della comunicazione. È interdisciplinare per definizione...</p>
	<p><i>Lo sguardo psichiatrico : studi e materiali dalle cartelle cliniche tra Otto e Novecento / a cura di Riccardo Panattoni. - [Milano] : Bruno Mondadori, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 616.89 SGUP N.Inventario: 286688</p>	<p>In che cosa consiste lo sguardo psichiatrico? Come si forma e come agisce all'interno dei manicomi nel periodo a cavallo tra Otto e Novecento? Quali legami vi sono tra la produzione teorica della psichiatria e la pratica? Il volume prova a rispondere a queste domande soprattutto attraverso l'analisi dei materiali d'archivio dell'ex manicomio San Lazzaro di Reggio Emilia...</p>
	<p><i>Sulle ali del vento : storia e avventura della navigazione a vela / Giovanni Lattanzi. - Roma [etc.] : GLF Editori Laterza, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 623.89 LATTG N.Inventario: 287625</p>	<p>Il racconto della navigazione a vela illustrato dai tesori dell'arte di ogni epoca. Dalle prime navi con le quali fenici e greci sfidarono il mare alle triremi che imposero il dominio di Roma sul Mediterraneo, dai dromoni con cui Bisanzio sostenne l'urto della marina islamica alle galee delle Repubbliche Marinare che la sconfissero a Lepanto, dalle caravelle di Colombo ai galeoni spagnoli che veleggiavano carichi di tesori dal Nuovo Mondo...</p>
	<p><i>Corporate governance : governo, controllo e struttura finanziaria / a cura di Vincenzo Maggioni, Lucio Potito e Riccardo Viganò. - Bologna : Il Mulino, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 658.1 CORG N.Inventario: 287187</p>	<p>Negli ultimi anni abbiamo assistito a modifiche sostanziali negli assetti istituzionali delle imprese italiane: il tradizionale modello familiare, coesiste con nuove forme imprenditoriali e con soggetti pronti a sostenerne lo sviluppo con interventi diretti nel capitale e nel governo. La stessa relazione tra aziende e mercati è in rapida evoluzione, con implicazioni rilevanti in termini di governance.</p>

	<p><i>Una breve storia dell'arte : dal paleolitico al 20. secolo / Renato De Fusco. - Venezia : Marsilio, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 709 DEFUR N.Inventario: 286890</p>	<p>L'arte, gli stili, il gusto sono concetti che si trasformano nel tempo, concepiti diversamente in ogni età; conoscerli significa intraprendere un viaggio nella vita delle forme artistiche attraverso la storia. Una breve storia non vuole tuttavia essere una mera semplificazione ma il frutto di un'elaborazione...</p>
	<p><i>Modernità e classicità : il ritorno all'ordine in Europa, dal primo dopoguerra agli anni trenta / Elena Pontiggia. - [Milano] : B. Mondadori, [2008]</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 709.04 PONTE N.Inventario: 287167</p>	<p>Sabato 20 febbraio 1909: "Le Figaro" pubblica in prima pagina Le Futurisme, un'invettiva senza precedenti contro la tradizione. Alcuni anni dopo Gabo e Pevsner avrebbero scritto: "Ci lasciamo dietro il passato come una carogna". Eppure, la mai dimenticata necessità di un rapporto con la tradizione finisce per affermarsi negli anni tra le due guerre, durante il cosiddetto "ritorno all'ordine".</p>
	<p><i>Turismo e urbanistica / Cristiano Oddi. - Milano : Hoepli, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 711 ODDIO N.Inventario: 286696</p>	<p>Negli ultimi anni il turismo è divenuto sempre più oggetto di attenzioni allargate alle tematiche della sostenibilità e della responsabilità, che costituiscono anche un nodo centrale della pianificazione urbanistica. Il Piano strutturale-strategico e i processi di pianificazione continua e partecipata introducono a una nuova dimensione locale della costruzione e salvaguardia del territorio che coinvolge direttamente anche la vocazione turistica.</p>
	<p><i>Paesaggio e tempo / Michael Jakob. - Roma : Maltemi, [2009]</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 712.01 JAKOM N.Inventario: 287498</p>	<p>Quando è comparso per la prima volta il paesaggio nella coscienza dell'uomo? Una prima risposta fa riferimento a una determinata cornice storico-sociale: il paesaggio è comparso come altro dalla città; dunque, almeno in Occidente, in epoca ellenistica, per poi rinascere nella Roma imperiale, scomparire alla fine del periodo classico, ed emergere di nuovo in Italia a partire dal XIV secolo.</p>
	<p><i>La tour Eiffel / Roland Barthes ; traduzione di Caterina Medici. - Milano : Abscondita, [2009]</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 725 BARTR N.Inventario: 286792</p>	<p>Sguardo, oggetto, simbolo, la Tour Eiffel è tutto quello che l'uomo pone in essa, e questo tutto è infinito. Spettacolo guardato e guardante, edificio inutile e insostituibile, mondo familiare e simbolo eroico, testimone di un secolo e monumento sempre nuovo, oggetto inimitabile e incessantemente riprodotto, essa è il segno puro, aperto a tutti i tempi, a tutte le immagini e a tutti i sensi, metafora senza freno...". (R. Barthes)</p>


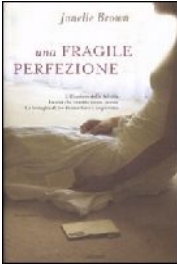
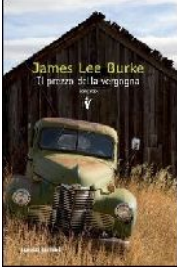
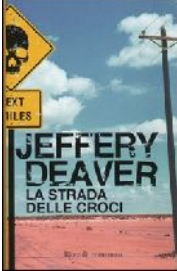

	<p><i>Diversamenteoccupati : scritto e pensato tra un contratto e l'altro / Arnald. - Milano : Guerini e associati, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 741.5 ARNA N.Inventario: 286491</p>	<p>Cari assunti, convenienti precari, se anche per voi progettare il futuro significa al massimo decidere cosa fare nel week-end, allora vivete in Italia, la nostra repubblica fondata sul lavoro a progetto. Una nazione dove, se prima trovare un impiego era un sogno, ora è più che mai un incubo. Certo, a nessuno piace essere chiamato precario, così i capi d'azienda amano definirci in modi più premianti come "lavoratori flessibili" o "imprenditori di noi stessi"...</p>
	<p><i>Il Cacciatore : [Richard Starks Parker] / Una graphic Novel di Darwyn Cooke. - Milano : Edizioni BD, [2009]</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 741.5 COOKD N.Inventario: 287593</p>	<p>Si chiama Parker. Parker e basta. È un criminale: un ladro, un assassino. Il più duro di tutti. Il più pericoloso. L'hanno ingannato, gli hanno fregato la donna e mi mucchio di soldi. Gli hanno sparato. Lo credevano morto. È questo è stato il loro errore più grosso. Perché adesso Parker è tornato dall'inferno, per sistemare i conti. Ed è disposto a mettersi da solo contro la potente organizzazione...</p>
	<p><i>Edward Hopper : la fotosintesi dell'essere / Yves Bonnefoy ; traduzione di Caterina Medici. - Milano : Abscondita, [2009]!</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 759.13 BONNY N.Inventario: 287526</p>	<p>"Non vi è cosa più vana del domandarsi chi siano quegli esseri che Edward Hopper mette in scena, o cosa accade tra loro e cosa sta per accadere occorre piuttosto rivivere con lui la sensazione che nessuno può comprendere nessuno, e osservare che se ha fissato sulla tela una situazione e non un'altra, è solo perché ha creduto di riconoscere nell'uno o nell'altro dei suoi protagonisti lo stesso senso di solitudine e di isolamento che egli prova..."</p>
	<p><i>Foto dal finestrino / Ettore Sottsass. - Milano : Adelphi, [2009]!</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 779 SOTTE N.Inventario: 287622</p>	<p>Nata da un'idea di Stefano Boeri, che sapeva dove Ettore Sottsass potesse arrivare combinando, con la massima libertà possibile, parole e immagini, "Foto dal finestrino" è stata una delle più fortunate rubriche di "Domus" fra il 2003 e il 2006. Qui trova per la prima volta la forma di un volume, molto simile a quelli di analogo formato e ispirazione che Sottsass stesso ha pubblicato nel corso degli anni.</p>
	<p><i>Stile e pensiero : scritti su musica e società / Arnold Schönberg ; a cura di Anna Maria Morazzoni traduzione di Pietro Cavallotti, - Milano: Il Saggiatore, [2008]</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 780 SCHOA N.Inventario: 287174</p>	<p>Arnold Schönberg, tra i massimi compositori del Novecento, fu anche uno scrittore arguto. Scriveva di getto, scriveva per annotare riflessioni, per fissare un'intuizione, ma soprattutto per diffondere e difendere il proprio pensiero. Schönberg operò una svolta radicale nella musica, creò nuovi concerti compositivi e trasformò la sensibilità dell'ascoltatore, portandolo a confrontarsi sempre di più con la disgregazione della tonalità...</p>

	<p><i>Ravel e l'anima delle cose / Enzo Restagno. - Milano : Il saggiatore, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 789.574 RESTE N.Inventario: 286715</p>	<p>È la fine del 1937 quando, ;il termine della rappresentazione di "Daphnis et Chloé". Maurice Ravel singhiozza: "I lo ancora tanta di quella musica in testa, non ho ancora detto nulla, ho ancora così tanto da dire...". Ravel non è più quello di un tempo, non è più in grado di esprimere tutto quello che dentro di lui chiede a gran voce di prendere forma. Mancano pochi giorni, poi la morte porrà fine alla disperazione. Freddo cultore della perfezione secondo i detrattori, compositore di magnifica invenzione musicale per gli estimatori</p>
	<p><i>REM : 1979-2009 / Milena Ferrante. - Firenze : Giunti, [2009!]</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 789.944 FERRM N.Inventario: 287403</p>	<p>I REM sono una delle più grandi band del rock contemporaneo, con una storia lunga ormai trent'anni. In gioventù sono stati degli eroi di culto underground, dai primi anni 90 sono saliti di grado, rock star della massima luminosità come gli U2, come Bruce Springsteen. Questo libro è dedicato a loro. Un "reference book", ricco di tutto quello che un fan del complesso può desiderare conoscere.</p>
	<p><i>Nel paese delle meraviglie : che cosa sono i parchi di divertimento / a cura di Stefano Calabresi e Vanni Codoluppi. - Roma : Carocci, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 791 NELPDM N.Inventario: 286783</p>	<p>I parchi di divertimento sono una realtà estremamente importante delle società contemporanee, sia sul piano economico sia su quello sociale. Diffusi in tutto il mondo e in grado di attirare ogni anno alcune decine di milioni di visitatori, riassumono in sé le principali caratteristiche delle società postmoderne: il desiderio di spogliarsi dell'identità quotidiana, forme interattive di entertainment, un uso magico della tecnologia più avanzata...</p>
	<p><i>L'invenzione della nostalgia : il vintage nel cinema italiano e dintorni / Emiliano Morreale. - Roma : Donzelli, [2009]</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 791.43 MORRE N.Inventario: 286888</p>	<p>La nostra è l'epoca del vintage: interi canali satellitari si dedicano alle repliche di vecchie trasmissioni, la rete pullula di siti, forum, blog con i cartoni animati, le sigle, i telefilm di venti-trent'anni fa. Buona parte dei prodotti culturali che ci circondano trae la propria forza dal rimpianto, o dall'allusione ironica e dolceamaro ad altre immagini e altri simboli di un passato recente. Ma perché tanta nostalgia?</p>
	<p><i>La sindrome di Gertrude : quasi un'autobiografia / Lella Costa ; con Andrea Càsoli. - 3. ed. - Milano : Rizzoli, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 792 COSTL N.Inventario: 287389</p>	<p>"Dice Andrea Càsoli che forse non è del tutto chiaro il titolo di questo libro. Per me invece è chiarissimo. Ovvio: la sindrome di Gertrude è quella che ha portato la Signora in questione, meglio nota come monaca di Monza, a rispondere di sì a uno che invece avrebbe fatto meglio a ignorare. Per passione, per noia, per ribellione, per curiosità, per sfinimento, perché sapeva resistere a tutto tranne che alle tentazioni..."</p>






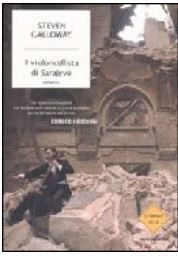

	<p><i>La tragedia nel teatro del Novecento : coscienza del tragico e rappresentazione in un secolo al limite / Annamaria Cascetta. - Roma ; Bari : GLF editori Laterza, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 792.1 CASCA N.Inventario: 286685</p>	<p>"Se il senso del tragico è una struttura permanente della coscienza umana, la tragedia è una forma in cui quella struttura storicamente si è tradotta. Sono stati la drammaturgia e la scena ad accoglierla e a esprimerla". Annamaria Cascetta indaga le diverse forme assunte dalla tragedia nel '900, individuando alcuni testi esemplari del rapporto ambiguo col limite che sembra essere una chiave per la comprensione del fenomeno nella nostra contemporaneità...</p>
	<p><i>Le commedie in commedia : rappresentazioni teatrali nella finzione scenica / Mariagabriella Cambiaghi. - Milano : B. Mondadori, [2009]</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 792.2 CMBM N.Inventario: 287163</p>	<p>Modalità rappresentativa che trova completa realizzazione nel Novecento, il teatro nel teatro inizia a svilupparsi già nei secoli precedenti, comparso nella drammaturgia italiana a partire dal Seicento. L'autrice ripercorre gli esiti principali di questa tecnica e concezione teorica dello spettacolo nel nostro paese, e arricchisce la panoramica con riferimenti al contesto europeo e riflessioni sulla più vasta dimensione metateatrale.</p>
	<p><i>Dopo la fine : una lettura possibile / Giulio Ferroni. - Roma : Donzelli, 2010</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 801 FERRG N.Inventario: 287634</p>	<p>Giulio Ferroni è stato tra i primi a svolgere una riflessione sul rapporto tra i linguaggi letterari e le modificazioni radicali che si sono avute nell'universo della politica, dell'ideologia, della comunicazione, della tecnologia, sullo scorcio finale del Novecento. E ha anticipato successivi sviluppi teorici, specie per ciò che riguarda l'azione delle nuove tecnologie e l'urgenza di un'ecologia della comunicazione e della produzione intellettuale.</p>
	<p><i>Recensire : istruzioni per l'uso / Massimo Onofri. - Roma : Donzelli, [2008!]</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 801 ONOFM N.Inventario: 287184</p>	<p>"Che cos'è la recensione? È un genere letterario specifico, rigorosamente definibile? O non è, piuttosto, una modalità del pensiero e della scrittura, tale da poter coincidere con la critica letteraria?". Dopo l'analisi delle condizioni e dello statuto della critica militante, Massimo Onofri torna impavido su un terreno da sempre scivoloso e decide di farci entrare nell'atelier del critico in carne e ossa, all'opera mentre si serve degli strumenti e dei trucchi del mestiere.</p>
	<p><i>Che cos'è la letteratura : lo scrittore e i suoi lettori secondo il padre dell'esistenzialismo / Jean-Paul Sartre. - Milano : Il Saggiatore, [2009]</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 801 SARTJP N.Inventario: 286703</p>	<p>La letteratura, per Sartre, è lo spazio in cui autore e lettore dialogano a partire dalle proprie concrete esistenze storiche: il senso dei loro sforzi opposti e complementari è approfondire la coscienza della libertà umana. Da questa concezione innovativa e feconda nasce un metodo critico tramite cui, lo scrittore e filosofo francese si confronta con i protagonisti della scrittura del suo tempo...</p>

	<p><i>Lavori di scavo : saggi sulla letteratura 2000-2005 / J. M. Coetzee ; a cura di Paola Splendore ; traduzione di Maria Baiocchi. - Torino : Einaudi, [2010]</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 809 COETJM N.Inventario: 287621</p>	<p>"Lavori di scavo" offre al lettore l'occasione di introdursi nel "laboratorio critico" del premio Nobel J. M. Coetzee: in una ventina di saggi, da Svevo a Musil, da Beckett a Sebald, da Grass a Philip Roth, alcuni dei più grandi autori del Ventesimo secolo vengono analizzati, e giudicati, da un loro pari. Sono lavori allo stesso tempo accessibili e illuminanti, in cui lo studioso Coetzee insegna letteratura all'università e collabora con numerose riviste...</p>
	<p><i>Piccole storie sul bene e sul male / Harald Weinrich. - Bologna : Il mulino, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 809 WEINH N.Inventario: 286910</p>	<p>Il mito racconta che Zeus donò alla prima donna, la bellissima Pandora, un vaso raccomandandole di non aprirlo. Per curiosità, però, la giovane ne sollevò il coperchio. E fu così che da lì tutti i mali e tutti i beni del mondo si riversarono sul genere umano. Nella traccia del racconto mitologico, Harald Weinrich ripete adesso il gesto di Pandora, lasciando che dal deposito delle sue letture si diffondano nove piccole storie sul bene e sul male...</p>
	<p><i>Nuova poesia americana : New York / a cura di Luigi Ballerini, Gianluca Rizzo e Paul Vangelisti. - Milano : Oscar Mondadori, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 811 NUOPA N.Inventario: 287500</p>	<p>Dopo i volumi dedicati a Los Angeles e San Francisco. Luigi Ballerini e Paul Vangelisti, in collaborazione con Gianluca Rizzo, proseguono nel loro percorso all'interno della nuova poesia americana, spostandosi questa volta sulla costa occidentale. Dalla fine degli anni Cinquanta, i poeti newyorkesi ebbero il merito di emanciparsi dal dominio accademico. Frank O'Hara, John Ashbery, Barbara Guest, James Schuyler, Kenneth Koch, Paul Blackburn...</p>
	<p><i>Invisibile / Paul Auster ; traduzione di Massimo Bocchiola. - Torino : Einaudi, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 813 AUSTP N.Inventario: 286449</p>	<p>Nel 1967, Adam Walker ha vent'anni e studia a New York; la sua unica aspirazione è diventare poeta. Durante una festa, conosce l'enigmatico e inquietante professore parigino Rudolf Born e la sua seducente fidanzata, Margot. Tra loro si instaura immediatamente un legame fatto di sottintesi, di cose dette e non dette: Rudolf sembra aver preso in simpatia il giovane e gli offre di ideare e curare una rivista letteraria che intende finanziare...</p>
	<p><i>Gelide scene d'inverno / Ann Beattie ; traduzione di Martina Testa ; con una nuova prefazione dell'autrice. - Roma : Minimus, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 813 BEATA N.Inventario: 287523</p>	<p>Il libro racconta la storia del giovane Charles, ossessivamente innamorato di Laura - la donna con cui ha avuto una storia ma che ha preferito tornare dal marito - e circondato da una famiglia disfunzionale (la madre squilibrata, il patrigno pieno di buone intenzioni ma irrecuperabilmente mediocre): è il ritratto di un'America disillusa, che ha visto svanire l'ebbrezza visionaria degli anni Sessanta...</p>

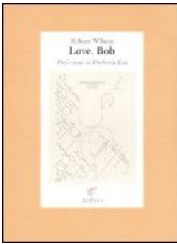
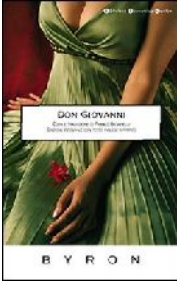
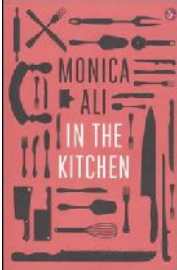
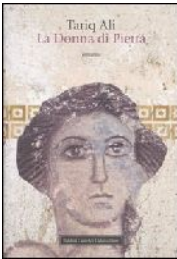

	<p><i>Il generale immaginario / Richard Brautigan ; a cura di Enrico Monti. - Milano : Isbn, [2009]</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 813 BRAUR N.Inventario: 286482</p>	<p>Ccredere o non credere che fra gli Stati Confederati ci fosse anche il Big Sur? Chilometri di rocce, sabbie, gabbiani, nuvole, flutti, ranocchi, e in più certi indiani così selvaggi che non coltivavano la terra, non cacciavano, non raccoglievano bacche, non si riparavano dalle intemperie: possibile che tutto questo fosse un giorno uno Stato, capace di mandare al fronte i suoi volontari, agli ordini del favoloso generale Mellon?</p>
	<p><i>Una fragile perfezione / Janelle Brown. - Milano : Garzanti, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 813 BROWJ N.Inventario: 287395</p>	<p>A volte la vita cambia in un istante: un momento hai tutto quello che desideri, quello dopo non ti rimane niente... Santa Rita, California. E una mattina perfetta. Una mattina di sole e di vecchie canzoni suonate alla radio, quella in cui Janice per un attimo tocca la felicità con un dito. La notizia è in tutti i telegiornali: suo marito Paul è diventato milionario grazie al balzo in borsa della sua azienda. Ma dura un istante...</p>
	<p><i>Il prezzo della vergogna : romanzo / James Lee Burke ; traduzione dall'inglese di Luca Conti. - Roma : Fanucci, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 813 BURKJL N.Inventario: 287415</p>	<p>Nei pressi del ranch dove Dave Robicheaux si è trasferito vengono trovati i cadaveri di due studenti brutalmente assassinati. Robicheaux trova subito una pista da seguire: ha la netta sensazione che due fratelli, Ridley e Leslie Wellstone, siano implicati in questa faccenda. I due, dopo essersi arricchiti con il petrolio in Texas, si sono da poco stabiliti nella piccola cittadina di Missoula. Leslie, tanto terrificante quanto potente...</p>
	<p><i>La strada delle croci / Jeffery Deaver ; traduzione di Viola Alberti. - Milano : Rizzoli, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 813 DEAVJ N.Inventario: 286460</p>	<p>Kathryn Dance, l'agente del California Bureau of Investigation specializzata nella lettura del linguaggio corporeo, deve fermare un potenziale assassino che annuncia i suoi delitti piantando croci con la data del giorno seguente lungo una strada della penisola di Monterey. Ben presto i sospetti si appuntano sul giovane Travis Brigham, oggetto di attacchi feroci su un blog, The Chilton Report, dove è accusato di essere il responsabile di un incidente...</p>
	<p><i>Non abitiamo più qui / Andre Dubus ; a cura di Nicola Manuppelli. - Fidenza : Mattioli 1885, [2009!]</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 813 DUBUA N.Inventario: 286448</p>	<p>Hank e Jack sono amici dai tempi della scuola e tutti i pomeriggi si trovano a correre insieme dopo il lavoro. Hank non ha mai creduto nella monogamia e vive a modo suo il matrimonio con Edith; Jack ha sposato Terry, la ragazza più carina che avesse mai visto, ma ora crede di non amarla più. Anche per Edith e Terry il matrimonio non si è rivelato all'altezza delle aspettative. Per tutti il tradimento sembra la via di fuga più facile...</p>

	<p><i>Il gusto proibito dello zenzero / Jamie Ford. - Milano : Garzanti, 2010</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 813 FORDJ N.Inventario: 287547</p>	<p>Seattle. Nella cantina dell'hotel Panama il tempo pare essersi fermato: sono passati quarant'anni, ma tutto è rimasto come allora. Nonostante sia coperto di polvere, l'ombrellino di bambù brilla ancora, rosso e bianco, con il disegno di un pesce arancione. A Henry Lee basta vederlo aperto per ritrovarsi di nuovo nei primi anni Quaranta. L'America è in guerra ed è attraversata da un razzismo strisciante...</p>
	<p><i>Una storia di Natale non finita / O. Henry ; a cura di Franca Brea. - Fidenza : Mattioli 1885, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 813 HENRO N.Inventario: 286486</p>	<p>Una tradizionale storia di Natale con un finale decisamente imprevedibile, una coppia di quattrinati in cerca del regalo perfetto, una vigilia di Natale nel selvaggio West, un barbone che cerca disperatamente di farsi arrestare per passare l'inverno al caldo e un altro che decide di emigrare al sud. Dal padre della short story americana, sei racconti sul tema del Natale.</p>
	<p><i>Un uomo solo / Christopher Isherwood. - Milano : Adelphi, [2009]</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 813 ISHEC N.Inventario: 287563</p>	<p>Isherwood trasforma una giornata nella vita di George, un professore inglese non più giovane che vive in California, in un'asciutta, e proprio per questo struggente, sequenza di scatti. Non è una giornata particolare per George: solo altre ventiquattr'ore senza Jim, il suo compagno morto in un incidente. Ventiquattr'ore fra il sospetto dei vicini, la consolante vicinanza di Charlotte, la rabbia contro i libri letti per una vita ma ormai inutili...</p>
	<p><i>L'ultimo danzatore di montagna : dure lezioni in materia d'amore, sconfitta e vita da fuorilegge / Chuck Kinder ; - Roma : Fazi, 2009.</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 813 KINDC N.Inventario: 287549</p>	<p>Chuck Kinder conduce il lettore nel suo paese d'origine, il West Virginia, una "terra di leggendari danzatori di montagna, distillatori di alcol fuorilegge, coltivatori di marijuana, incantatori di serpenti...". Immerso in quel mondo senza tempo, Kinder ripercorre i luoghi della sua infanzia vagabondando sullo sfondo di un paesaggio rurale costellato di personaggi tanto emarginati quanto vitali</p>
	<p><i>La peste scarlatta / Jack London ; a cura di Ottavio Fatica. - Milano : Adelphi, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 813 LONDJ N.Inventario: 287402</p>	<p>Nell'anno 2013, in un mondo dominato dal Consiglio dei Magnati dell'Industria, scoppia un'epidemia che in breve tempo cancella l'intera razza umana. Sessantanni dopo, nello scenario di una California ripiombata nell'età della pietra, un vecchio, uno dei pochissimi superstiti di fronte a un pugno di ragazzi selvaggi riuniti intorno a un fuoco dopo la caccia quotidiana, racconta come la civiltà sia andata in fumo quando, con il pretesto del morbo inarrestabile...</p>

	<p><i>Le vite di Dubin / Bernard Malamud ; traduzione di Bruno Oddera e Giovanni Garbellini ; con un ricordo di Cynthia Ozick. - Roma : Minimum fax, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 813 MALAB N.Inventario: 287511</p>	<p>È la storia di William Dubin, biografo di mezza età, che vive una vita tranquilla insieme alla moglie, studiando e raccontando le vite altrui nel tentativo, forse, di capire meglio la propria. Durante la stesura di una monografia sullo «scandaloso» D.H. Lawrence, però, il suo mondo viene scosso dall'incontro con Fanny, una sua ammiratrice di trent'anni più giovane, vivace e disinibita. I due cominciano un'improbabile relazione adulterina...</p>
	<p><i>Ballata per la figlia del macellaio / Peter Manseau ; traduzione di Giuliano Bottali e Simonetta Levantini. - Roma : Fazi, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 813 MANSP N.Inventario: 286467</p>	<p>Itsik Malpesh, un ebreo russo-moldavo sfuggito alle persecuzioni antisemite, si autodefinisce con smisurato orgoglio il più grande poeta yiddish d'America. Le sue poesie hanno bisogno, tuttavia, di un traduttore che possa restituirne lo splendore in inglese così da renderle accessibili al grande pubblico. Per passione, e un insieme di bizzarre coincidenze, l'incarico viene affidato a un giovane e inesperto bibliotecario...</p>
	<p><i>Io e il mio camino / Herman Melville ; a cura di Franca Brea. - Fidenza : Mattioli 1885, [2009!]</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 813 MELVH N.Inventario: 286487</p>	<p>Nel 1850 Melville si trasferisce con la famiglia in una fattoria a Pittsfield. L'autore chiama la sua nuova casa Harrowhead e vi rimane tredici anni. Uno scorcio della sua vita domestica è descritto con grande ironia in questo testo. Qui il Melville scrittore lascia il posto all'immagine di un vecchio burbero fumatore di pipa, in lotta per difendere l'amato, ingombrante camino dai progetti architettonici della moglie, vera pioniera della modernità.</p>
	<p><i>Viaggio di nozze a Teheran : [romanzo] / Azadeh Moaveni. - Roma : Newton Compton, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 813 MOAVA N.Inventario: 287396</p>	<p>Azadeh è iraniana ma ha solide radici occidentali: parte della sua famiglia vive in California e lei, dopo aver lasciato la sua patria, ha intrapreso la carriera giornalistica negli Stati Uniti. Il ricordo del suo Paese è incancellabile, e sebbene ami la libertà e l'indipendenza, non riesce a soffocare la forte nostalgia che la lega all'Iran. Alla vigilia delle elezioni di Mahmoud Ahmadinejad, il "Time" la invia come corrispondente nella capitale iraniana...</p>
	<p><i>Le ragazze di Shanghai : romanzo / di Lisa See ; traduzione di Paola Mazzarelli e Sabina Terziani. - Milano : Longanesi, [2009]</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 813 SEE L N.Inventario: 286466</p>	<p>Nella Shanghai di fine anni Trenta, una "Parigi d'Oriente" in pieno fermento culturale, le sorelle Pearl e May vivono una vita agiata e serena. La loro famiglia, grazie alle attività del padre, gode dei privilegi della borghesia di Shanghai: una bella casa, servitori a disposizione e denaro per comprare abiti eleganti e frequentare i locali alla moda. Fino a che tutto cambia: il padre perde l'intero patrimonio al gioco e si vede costretto a vendere le proprie figlie...</p>

	<p><i>La società letteraria di Guernsey / Mary Ann Shaffer ; traduzione di Giovanna Scocchera ed Eleonora Rinaldi. - [Milano! : Sonzogno, 2008</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 813 SHAFMA N.Inventario: 287419</p>	<p>Gennaio 1946. Il mondo sta uscendo a fatica dall'incubo della Seconda guerra mondiale, e a Londra la scrittrice Juliet Ashton cerca invano l'ispirazione per il suo nuovo romanzo, dopo il successo del primo libro. All'improvviso, Juliet riceve la lettera di un abitante dell'isola di Guernsey, nella Manica, che ha trovato il suo indirizzo su un vecchio libro usato. Fra i due inizia una fitta corrispondenza, e Juliet scopre che...</p>
	<p><i>Ho sognato di te / Ben Sherwood. - [Milano! : Sperling & Kupfer, c2007</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 813 SHERB N.Inventario: 287493</p>	<p>Da quando ha perso il fratellino Sam, Charlie ha scoperto di possedere il dono di vedere le persone in transito fra la terra e l'aldilà. Deve però restare nel villaggio sull'oceano Atlantico dove vive e dove Sam "torna da lui" ogni sera. Questa vita strana e solitaria viene sconvolta da Tess, una coraggiosa velista che però, dopo una notte d'amore, sparisce. E quando Charlie va a cercarla scopre... che è scomparsa in mare da giorni...</p>
	<p><i>L'eroe alternativo : romanzo rock / Tim Thornton ; traduzione di Massimo Gardella. - Milano : Isbn, [2009]</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 813 THORT N.Inventario: 286446</p>	<p>Clive Beresford, impiegato precario, sente la vita che ricomincia a scorrere veloce il giorno in cui si imbatte in Lance Webster, il leader dei Thieving Magpies scomparso nel nulla da quasi dieci anni. Clive ha sempre considerato i Magpies la più grande band indie del pianeta, e ora fiuta lo scoop: raccontare perché Webster ha mollato la musica. Per farlo dovrà ricostruire l'adolescenza smarrita in una Londra che ha smesso da un pezzo di essere swinging.</p>
	<p><i>Il violoncellista di Sarajevo / Steven Galloway ; traduzione di Paola Bertante. - Milano : Mondadori, 2008</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 813C GALLS N.Inventario: 287390</p>	<p>Durante l'assedio della città di Sarajevo, un colpo di mortaio colpì la gente in fila per acquistare il pane, uccidendo 22 persone. Un violoncellista, che vide dalla sua finestra la strage, decise di scendere in strada, sedersi sulla voragine, e nel silenzio dell'assedio, suonare l'Adagio Albinoni. Così, ogni giorno alle 4, per 22 giorni, sotto il tiro dei cecchini, per onorare i morti di Sarajevo, il violoncellista suonò e la gente si fermò ad ascoltare...</p>
	<p><i>Gli scomparsi / Daniel Mendelsohn ; traduzione dall'inglese di Giuseppe Costigliola. - Vicenza : N. Pozza, [2007]</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 818 MENDD N.Inventario: 286690</p>	<p>"Gli scomparsi" è la storia di un viaggio, cinque anni intorno al mondo, per cercare di rispondere a una domanda che Daniel Mendelsohn aveva posto molti anni prima, quando era ancora bambino: cosa è davvero accaduto allo zio Shmiel e alla sua famiglia durante l'Olocausto? Le favolose storie del nonno raccontavano di un'infanzia passata nella città di Bolechow, Ucraina, all'inizio del secolo, ma si interrompevano intorno al destino del fratello, di sua moglie e delle quattro figlie.</p>






	<p><i>Love, Bob / Robert Wilson ; prefazione di Umberto Eco. - [Milano] : Archinto, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 818 WILSR N.Inventario: 287175</p>	<p>La straordinaria capacità di elaborare visioni fantastiche di questo eclettico e raffinato artista si riflette anche nel segno grafico assolutamente originale e mai uguale a se stesso dei suoi "fax". Il numero e la varietà dei destinatari - che spaziano dal mondo artistico, musicale, a quello del cinema e della moda, testimoniano della vivace curiosità intellettuale di Wilson e della sua internazionalità. Con una prefazione di Umberto Eco.</p>
	<p><i>Avventure di Don Giovanni / George Byron ; a cura di Franco Giovannelli. - Ed. integrale con testo inglese a fronte. - Roma : Biblioteca economica Newton, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 821 BYROGG N.Inventario: 287502</p>	<p>Il Don Giovanni di Byron, che il poeta stesso definì una "epic satire", un poema eroicomico, si distingue per il raffinatissimo intreccio di passioni e comicità che rende vivido il carattere, farsesco e tragico insieme, del celebre personaggio. Allacciandosi alla tradizione satirico narrativa inglese, Byron spinge il suo irresistibile protagonista, guerriero ed erudito, ballerino, amante di dame spagnole, di figlia di corsari...</p>
	<p><i>In the kitchen / Monica Ali ; traduzione di Grazia Gatti. - Milano : il Saggiatore, c2010</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 823 ALI M N.Inventario: 287556</p>	<p>Nella cucina di un ex hotel di lusso nel pieno centro di Londra, lo chef Gabriel "Gabe" Lightfoot cerca di tenere sotto controllo una caotica squadra di cuochi, garzoni e lavapiatti. La sua pazienza è messa a dura prova dalle contrastanti richieste di un vivace staff multinazionale, un management insistente e partner d'affari con cui progetta di nascosto di aprire un suo ristorante.</p>
	<p><i>La donna di pietra / Tariq Ali ; traduzione di Fenisia Giannini Iacono. - Milano : Baldini Castoldi Dalai, [2009]</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 823 ALI T N.Inventario: 286474</p>	<p>Ogni anno la famiglia di Iskander Pascià, ex ambasciatore del Sultano in Europa, trascorre l'estate nel suo palazzo affacciato sul Mar di Marmara. È il 1899 e l'Impero ottomano è dilaniato da lotte intestine, e dalle politiche di conquista delle grandi potenze europee. Nilofer, figlia di Iskander, dopo aver disonorato la famiglia, nove anni prima, sposando un umile insegnante greco, ritorna a casa. È lei a condurci dalla «Donna di Pietra», un antico masso dalle sembianze solo vagamente umane...</p>
	<p><i>Orgoglio e pregiudizio / Jane Austen ; introduzione di Melania G. Mazzucco ; traduzione di Maria Luisa Agosti Castellani. - Milano : BUR, 2006</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 823 AUSTJ N.Inventario: 286908</p>	<p>I Bennet vivono con le cinque figlie a Longbourne, nello Hertfordshire. Charles Bingley, ricco scapolo, va ad abitare vicino a loro con le due sorelle e un amico, Fitzwilliam Darcy. Bingley e Jane, la maggiore delle Bennet, si innamorano; Darcy, attratto dalla seconda, Elisabeth, la offende con il suo comportamento altezzoso. L'avversione aumenta quando le sorelle riescono a separare Charles da Jane. Darcy chiede la mano di Elisabeth...</p>

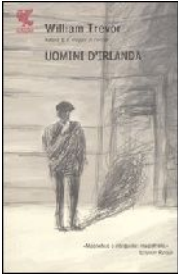

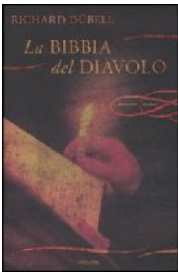






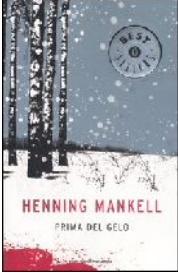
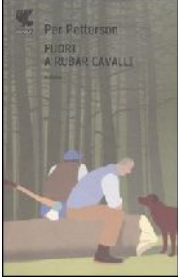
	<p><i>Vish Puri e il caso della domestica scomparsa / Tarquin Hall ; traduzione di Anna Luisa Zazo. - Milano : Mondadori, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 823 HALLT N.Inventario: 287524</p>	<p>Vish Puri, fondatore e direttore della "Investigatori privatissimi Ltd", ha un debole per la buona cucina. Cinquantun anni, fisico corpulento, pressione alta e a rischio di diabete, prova un colpevole senso di soddisfazione a sfidare gli ordini del suo medico. Ma Puri è anche un rinomato detective, con un fiuto innato per i guai. Suo territorio di caccia è la chiassosa e immensa New Delhi.</p>
	<p><i>Enigma / Robert Harris ; traduzione di Roberta Rambelli. - Milano : A. Mondadori, 1998</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 823 HARRR N.Inventario: 287410</p>	<p>Durante la seconda guerra mondiale i migliori cervelli dell'Inghilterra vengono riuniti in una cittadina di provincia per decifrare codici segreti utilizzati dai tedeschi. Un giovane e geniale matematico, Tom Jericho, in un'affannosa corsa contro il tempo sta cercando la soluzione a quesiti vitali per sé e per il proprio paese. Qual 'è la chiave del nuovo codice usato dai micidiali U-Boot tedeschi? Chi è la spia che potrebbe mettere in allarme i nemici?</p>
	<p><i>Tutta un'altra musica / Nick Hornby ; traduzione di Silvia Piraccini. - Parma : U. Guanda, [2009]</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 823 HORNN N.Inventario: 287492</p>	<p>Ci sono coppie in perenne calma piatta. Annie e Duncan lo sanno bene. Convivono da quindici anni a Gooleness, torpida cittadina inglese sul mare, e la loro esistenza è scandita da qualche lettura in comune, l'uscita di un nuovo film, ogni tanto un concerto a Londra. Non hanno figli e nemmeno rischiano di averne, vista l'evanescenza della loro vita sessuale. Ma da un po' di tempo Annie prova un impellente desiderio di maternità...</p>
	<p><i>Il prof è sordo / David Lodge ; traduzione di Rosetta Palazzi e Mary Gislon. - [Milano] : Romanzo Bompiani, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 823 LODGD N.Inventario: 287414</p>	<p>Desmond Bates è un professore di linguistica in pensione e come tale cerca di godersi le piccole gioie della vita quotidiana: ma a dirla tutta, non è convinto che le giornate trascorse lontano dal Dipartimento e dalle sessioni d'esame siano poi questo grande spasso. Dopo essere rimasto vedovo, si è sposato in seconde nozze con Winifred Holt, un'ex allieva...</p>
	<p><i>Uomini nello spazio : romanzo / Tom McCarthy ; traduzione Anna Mioni. - Milano : Isbn, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 823 MCCAT N.Inventario: 286450</p>	<p>Il libro è il turbinoso ritratto di un mondo alla deriva, rappresentato simbolicamente dalla figura di un astronauta sovietico lanciato in orbita appena prima della caduta del muro, e abbandonato nello spazio dalle incerte nuove democrazie che sostituirono l'Urss. Tutti i personaggi di questo romanzo si affaccendano come atomi impazziti intorno a un'icona medievale rubata, chiave narrativa di tutta la vicenda...</p>



	<p><i>Sasenska</i> : romanzo / <i>Simon Montefiore</i> ; traduzione di <i>Raffaella Asni</i>. - Milano : <i>Corbaccio</i>, [2009]</p>	<p>Collocazione: S.A. 823 SEBAMS N.Inventario: 287392</p>	<p>1916: a San Pietroburgo nevicava in un paese sull'orlo della rivoluzione. Ai cancelli dell'Istituto Smol'nyj per nobili fanciulle, una governante inglese aspetta una ragazza, attesa però anche dalla polizia segreta dello zar: Sasenska Zejtlin ha solo sedici anni, un padre ricchissimo, una madre devota di Rasputin, e uno zio bolscevico che la converte alla causa rivoluzionaria. 1936: sposata con un compagno che ha fatto carriera...</p>
	<p><i>La prima persona</i> / <i>Ali Smith</i> ; traduzione di <i>Federica Aceto</i>. - Milano : <i>Feltrinelli</i>, 2010</p>	<p>Collocazione: S.A. 823 SMITA N.Inventario: 287555</p>	<p>Una donna di mezz'età ha una straniante conversazione con la se stessa quattordicenne. Un'ignara cliente di un supermercato si trova nel carrello un neonato angelico e paffuto, che la investe con un fiume di insulti e oscenità. Coppie in perenne, precario equilibrio tra amore e disamore reinventano il proprio passato narrandosi primi incontri immaginari. In questi racconti, dove l'atto di raccontare è sempre più metafora di un gesto d'amore...</p>
	<p><i>A casa di Mrs Lippincote</i> / <i>Elizabeth Taylor</i> ; traduzione di <i>Claudia Valeria Letizia</i>. - Vicenza : <i>Neri Pozza</i>, [2009]</p>	<p>Collocazione: S.A. 823 TAYLE N.Inventario: 286462</p>	<p>L'Inghilterra è in guerra quando Julia e Roddy si trasferiscono con Oliver, il loro piccolo di sette anni, e Eleanor, la cugina di Roddy, nell'appartamento che una distinta vedova, Mrs Lippincote, ha lasciato libero dopo la morte del marito, in un ameno sobborgo appena fuori Londra. È una sistemazione temporanea che dovrebbe durare «fintanto che dura la guerra», assicura Roddy che, appena arruolato nella RAF...</p>
	<p><i>Rosamund West</i> ; a cura di <i>Francesca Frigerio</i>. - [Fidenza! : <i>Mattioli</i> 1885, [2009!]</p>	<p>Collocazione: S.A. 823 WESTR N.Inventario: 287566</p>	<p>Dopo l'orrore della Prima Guerra Mondiale, l'Europa sembra aprirsi a una nuova primavera e anche per Mary e Rose, diventate acclamate pianiste, è tempo per cogliere i frutti di tante fatiche. Ma è l'amatissima e misteriosa cugina Rosamund a stupirle, sposandosi all'improvviso con un grottesco uomo d'affari di dubbia moralità. Lasciato a malincuore il magico mondo dell'infanzia...</p>
	<p><i>Brooklyn</i> / <i>Colm Tóibín</i> ; traduzione di <i>Vincenzo Vega</i>. - [Milano] : <i>Bompiani</i>, 2009</p>	<p>Collocazione: S.A. 823IR TOIBC N.Inventario: 287499</p>	<p>Non è facile trovare lavoro a Enniscorthy, una cittadina nel sud-est dell'Irlanda. I primi anni cinquanta sembrano seminare solo insoddisfazione e nostalgia per un benessere che non c'è, neppure all'orizzonte. La giovane Eilis Lacey, prigioniera del confronto quotidiano con la madre e la sorella Rose, non vede davanti a sé alcuna prospettiva, finché l'imprevedibile visita di un prete emigrato...</p>



	<p><i>Uomini d'Irlanda / William Trevor ; traduzione di Laura Pignatti. - Parma : Guanda, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 823IR TREVW N.Inventario: 287516</p>	<p>È sottile il filo che lega i dodici racconti di "Uomini d'Irlanda". Ognuno dei protagonisti porta con sé la percezione chiara di un sussulto, breve e terribile, che ne scardina l'esistenza. Spesso si tratta di un lutto, magari lontano nel tempo ma non ancora elaborato. Ma può anche trattarsi di qualcosa di meno appariscente, un semplice incontro, l'appuntamento misterioso con un uomo sconosciuto...</p>
	<p><i>Un miracolo nel Botswana / Alexander McCall Smith ; traduzione di Stefania Bertola. - Parma : Guanda, [2010!]</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 823SA MCCASA N.Inventario: 287557</p>	<p>Non è solo la siccità che affligge il suo Botswana a impensierire Precious Ramotswe. Sembra impossibile, ma qualcuno ce l'ha con la più famosa detective dell'Africa. La sua assistente, la valida Grace Makutsi, ha scoperto nella corrispondenza una lettera minatoria, rigorosamente anonima. Benché preoccupata, la signora Ramotswe non può perdere troppo tempo e si tuffa nelle indagini di un nuovo caso...</p>
	<p><i>La bibbia del diavolo / Richard Dubell ; [traduzione di Helen Verardo!]. - Casale Monferrato : Piemme, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 833 DUBER N.Inventario: 287418</p>	<p>Boemia, 1572. In un convento in rovina, il piccolo Andrej, di otto anni, assiste impotente a un efferato bagno di sangue. Un monaco impazzito si scaglia con furia omicida sui confratelli e su un gruppo di uomini, donne e bambini: ugonotti che - ironia della sorte - proprio in quel convento si erano rifugiati per scampare alla persecuzione. Unico superstite del massacro, in cui periscono anche i suoi genitori, Andrej riesce a fuggire...</p>
	<p><i>Anni di cani / Gunter Grass ; traduzione di Enrico Filippini. - 5. ed. - Milano : Feltrinelli, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 833 GRASG N.Inventario: 287387</p>	<p>Due i personaggi centrali: Eduard Amsel, il ragazzo mezzo ebreo, grassoccio, goffo, materasso della ragazzaglia, figlio di mercante; e Walter Matern, il robusto rampollo di una dinastia di mitici mugnai, l'amico d'infanzia e il fratello di sangue di Amsel, lo sbandato, l'ubriacone, l'ex comunista, l'attore, il milite SA, il nazista, il disertore, il cattolico, l'heideggeriano, l'antifascista che, accompagnato dal cane di Hitler, percorre la Germania del dopoguerra alla ricerca dei colpevoli...</p>
	<p><i>In viaggio su una gamba sola / Herta Müller ; traduzione di Lidia Castellani. - Venezia : Marsilio, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 833 MULLH N.Inventario: 287398</p>	<p>È un'opera che racconta l'esperienza di fuga da una dittatura e il travaglio di un esilio volontario, tanto cercato quanto doloroso e traumatico; della nostalgia e della perdita, della vita nomadica, di una coazione al movimento attraverso stazioni grandi e piccole, su treni, scompartimenti, sale d'aspetto e lungo binari. Herta Müller fissa gli oggetti e i gesti minimi di una vita tra confini e non-luoghi, racconta gli amori, le inibizioni e i ricordi di una giovane donna...</p>

	<p><i>Lettera di una sconosciuta / Stefan Zweig ; traduzione di Ada Vigliani. - Milano : Adelphi, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 833 ZWEIS N.Inventario: 287384</p>	<p>"A te, che non mi hai mai conosciuta": è questa l'intestazione della lettera che, nel giorno del suo compleanno, riceve un romanziere viennese, un quarantenne di bell'aspetto a cui la vita ha offerto ricchezza, fama e un fascino "morbido e avvolgente" a cui è impossibile resistere. "Ieri il mio bambino è morto": così esordisce la misteriosa scrivente, e continua: "adesso al mondo mi sei rimasto solo tu, tu che di me non sai nulla".</p>
	<p><i>L'ultimo demone e altri racconti / Isaac Bashevis Singer ; prefazione di Claudio Magris. - Milano : Garzanti, 2010</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 839.13 ULTD N.Inventario: 287554</p>	<p>Introducendo alla lettura di questi 23 racconti tra i più belli di Singer, Claudio Magris scrive: "Il Narratore che regge le fila delle novelle di Singer si dissimula nelle voci più varie dell'esperienza collettiva: parla per bocca dei demoni della tradizione, dipana le vicende dai proverbi popolari e dai detti sapienziali, afferra al volo le confidenze dei vagabondi sul ciglio della strada e dei vecchi ricoverati all'ospizio..."</p>
	<p><i>Un corpo nel lago / Arnaldur Indridason ; traduzione di Silvia Cosimini. - Parma : Guanda, [2009]</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 839.693 ARNAI N.Inventario: 287423</p>	<p>Uno scheletro spunta dalle acque del lago Kleifarvatn, a sud di Reykjavík, nel punto in cui il bacino si sta prosciugando per cause non chiarite e la sabbia rivela i suoi segreti. A trovarlo è una giovane idrologa addetta ai rilevamenti: la polizia, al telefono, inizialmente pensa a uno scherzo. Si tratta dei resti di un uomo, databili intorno agli anni Sessanta del Novecento. Lo scheletro è legato a uno strano apparecchio di fabbricazione sovietica...</p>
	<p><i>Prima del gelo / Henning Mankell ; traduzione di Carmen Giorgetti Cima. - [Milano] : Oscar Mondadori, 2007</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 839.73 MANKH N.Inventario: 287496</p>	<p>Svezia. Sei cigni vengono cosparsi di benzina e fatti bruciare. Poco dopo una telefonata anonima avvisa la polizia di Ystad. L'ispettore Kurt Wallander si reca sul posto. Con lui c'è sua figlia Linda, che ha appena terminato l'accademia e servizio nella polizia. Qualche tempo dopo tocca a un vitello venire arso. È solo l'opera di uno squilibrato, un sadico che ama tormentare gli animali?</p>
	<p><i>Fuori a rubar cavalli / Per Petterson ; traduzione di Cristina Falcinella. - Parma : Guanda, [2010]</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 839.823 PETTP N.Inventario: 287553</p>	<p>Nei boschi norvegesi al confine con la Svezia, nel 1948, il quindicenne Trond trascorre un'estate in compagnia del padre, loro due soli a tagliare un bosco; mesi di fatica immersi in una natura limpida e selvaggia, durante i quali tra loro sembra stabilirsi un rapporto unico. Ma quando un evento tragico colpirà la famiglia di Jon, l'amico inseparabile del ragazzo, niente sarà più come prima.</p>

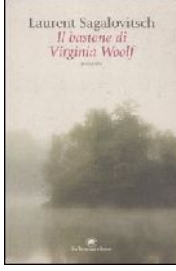
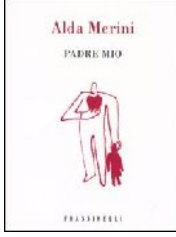

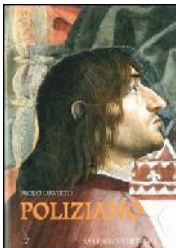



	<p><i>Satelliti della morte / Gunnar Staalesen ; traduzione e nota di Maria Valeria D'Avino. - Milano : Iperborea, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 839.823 STAAG N.Inventario: 287551</p>	<p>Settembre 1995: Varg Veum è nel suo ufficio a Bergen, quando riceve una telefonata che lo riporta indietro di venticinque anni, al tempo in cui era un operatore sociale giovane e idealista, impegnato nella difesa dell'infanzia. Un bambino separato dalla madre in circostanze tragiche spunta fuori dopo dieci anni, in relazione alla morte misteriosa di uno dei membri della famiglia che lo aveva preso in affido. Passano altri dieci anni...</p>
	<p><i>Verso la dolcezza / François Bégaudeau ; traduzione di Tiziana Lo Porto e Lorenza Pieri. - Torino : Einaudi, 2010</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 843 BEGAF N.Inventario: 287564</p>	<p>"A trentacinque anni arrivò il momento di diventare uomo". Inizia così la storia di Jules, giornalista sportivo, e precario in amore come in ogni altra cosa della vita. Siamo a Parigi nel 2006, alla vigilia delle elezioni presidenziali che vedranno la vittoria di Sarkozy, e ai brevi episodi della vita di Jules si intrecciano le analoghe esperienze fallimentari del suo giro di amici. Storie di sesso e (talvolta) sentimento...</p>
	<p><i>Gli uomini dimenticati da Dio / Albert Cossery ; prefazione di Emanuele Trevi ; traduzione di Fabrizio Ascari. - Milano : BUR, 2008</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 843 COSSA N.Inventario: 286863</p>	<p>Il Cairo. Nella sua casa vive il vecchio Hafez con il fratello e i tre figli. Certo, "vivere" è dire molto, dato che in famiglia non si fa altro che dormire, in continuazione, al punto che alla domestica è stato chiesto di fare da mangiare in silenzio per non disturbare. Ma una presenza femminile, la donna che Hafez ha deciso di sposare, sta per fare irruzione in questo regno letargico. Si tratta allora di correre ai ripari, di mobilitarsi, di agire...</p>
	<p><i>La regina Margot / Alexandre Dumas ; cura e traduzione di Riccardo Reim ; edizione integrale. - Roma : Biblioteca Economica Newton, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 843 DUMAA N.Inventario: 287506</p>	<p>Grande romanzo storico, coloritissimo affresco della Francia del XVI secolo dilaniata da guerre fratricide, affascina e avvince il lettore con un ritmo serrato e incalzante che per molti versi anticipa, come è stato notato, il montaggio cinematografico (non a caso, Patrice Chéreau ne ha tratto alcuni anni fa un memorabile film con Isabelle Adjani, Daniel Auteuil e Virna Lisi). Tranelli, intrighi, tradimenti, amori, delitti...</p>
	<p><i>Gli orfani del male / Nicolas d'Estienne d'Orves. - Milano : Sperling & Kupfer economica, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 843 ESTIDO N.Inventario: 286857</p>	<p>Parigi, 2005. Anais Chouday, giovane reporter, viene convocata nella casa-museo di un ricco collezionista di cimeli del Terzo Reich. L'uomo ha ricevuto una valigetta dal contenuto agghiacciante: quattro mani mummificate. Ha scelto la donna per un'inedita inchiesta storica e le fa una proposta che non può rifiutare: centocinquanta euro in cambio del suo aiuto per capire chi gli ha recapitato l'orrendo messaggio, e perché.</p>





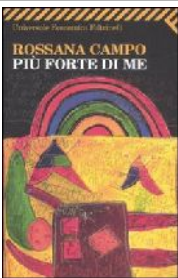

	<p><i>Il vangelo secondo Satana : romanzo / Patrick Graham ; traduzione di Mara Dompè. - [Milano] : Nord, [2008]</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 843 GRAHP N.Inventario: 287408</p>	<p>1348 d.C.:Madre Yseult si è nascosta. Non per eludere gli orrori della peste, ma per sfuggire al monaco che si è introdotto nel convento e che sta uccidendo le sue consorelle. Egli sta cercando un volume maledetto, opera del demonio. La Chiesa lo ha affidato all'ordine segreto delle Recluse perché nessuno lo potesse vedere, mai più. Per questo Madre Yseult si è murata viva, stringendo fra le braccia il Vangelo secondo Satana. Oggi: Marie Park, agente dell'FBI, inizia a indagare su un serial killer...</p>
	<p><i>Il primo giorno / Marc Levy ; traduzione di Valeria Pazzi e Paola Vitale. - Milano : Rizzoli, 2010</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 843 LEVYM N.Inventario: 287548</p>	<p>Keira scruta l'orizzonte ancora buio oltre il deserto etiopico: il sole sta per sorgere sugli scavi del campo archeologico. In quelle stesse ore, Adrian alza ancora una volta gli occhi alle stelle: attorno a lui la sconfinata notte cilena avvolge i telescopi del più imponente progetto di astronomia mai realizzato. Ma questa non è una notte qualunque. È l'inizio di un lunghissimo viaggio.</p>
	<p><i>Il cuore cucito : romanzo / Carole Martinez ; traduzione di Teresa Albanese. - Milano : Mondadori, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 843 MARTC N.Inventario: 287391</p>	<p>In un dimenticato villaggio dell'Andalusia, una stirpe di donne è segnata da un dono tanto potente quanto terribile, destinato ad assumere forme diverse di generazione in generazione. La giovane Frascueta è l'ultima erede: in una scatola magica seppellita sotto un ulivo ritrova aghi, fili e rocchetti. E questo sarà il suo talento, la capacità di cucire abiti e oggetti meravigliosi ottenendoli non solo da stoffe, ma anche da semplici stracci, foglie e pietre...</p>
	<p><i>Perché l'amore qualche volta ha paura / Guillaume Musso ; traduzione di Laura Serra. - Milano : Sperling & Kupfer, [2010]</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 843 MUSSG N.Inventario: 287550</p>	<p>San Francisco, estate 1995. Gabrielle ha vent'anni, frequenta il terzo anno di università a Berkeley. Martin si è appena laureato in legge alla Sorbona, ed è in vacanza negli Stati Uniti. Si amano, con l'intensità della prima volta, quando ci si crede ancora. E come vivere un grande sogno, ebbri di felicità ma anche di paura. Paura di soffrire. Perché Martin deve tornare a casa, a Parigi. Non può più rimandare...</p>
	<p><i>Le piace Brahms? : romanzo / di Françoise Sagan ; traduzione di Maria Heller. - Milano : Longanesi, [2010]</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 843 SAGAF N.Inventario: 287559</p>	<p>Protagonista di "Le piace Brahms?" è una donna sulla soglia dei quarantanni legata a un coetaneo e profondamente insoddisfatta della propria vita sentimentale. Un nuovo amore, un uomo giovane e disinibito, la induce a mettersi ancora in gioco. La scelta tra i due è molto sofferta: il giovane Simon la riempie di attenzioni, si dimostra una persona più matura della sua età, la invita a concerti e le scrive biglietti...</p>







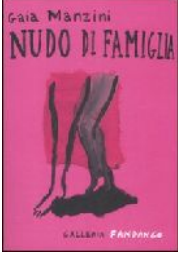
	<p><i>Il bastone di Virginia Woolf / Laurent Sagalovitsch ; traduzione di Vanessa Kamkhagi. - Milano : La Tartaruga, [2009!]</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 843 SAGAL N.Inventario: 287561</p>	<p>Il bastone piantato nel fango come "una firma" sulle rive del fiume Ouse dove Virginia Woolf si lascia annegare il 28 marzo del 1941 verrà ritrovato dal marito Leonard che, sconvolto, viene sopraffatto dai ricordi della loro storia d'amore. Ai frammenti tratti dal diario di Virginia e ai commenti quasi lapidari del dottor Fine sullo stato di salute della scrittrice, Leonard alterna osservazioni personali, immaginarie...</p>
	<p><i>Padre mio / Alda Merini. - [Milano] : Frassinelli, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 851 MERIA N.Inventario: 287517</p>	<p>Terribile e dolcissimo, enigmatico e sapiente: chi viene evocato in questo libro è il grande esiliato della coscienza contemporanea, il padre. In tutti i sensi in cui si voglia intendere questa figura così inattuale: il Dio Padre religioso, punto di riferimento di chiunque cerchi con ostinazione e umiltà il senso della propria vita; oppure il padre spirituale, àncora di conforto, confidenza, consiglio...</p>
	<p><i>Breve vita di Pasolini / Nico Naldini. - Parma : Guanda, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 851 NALDN N.Inventario: 286786</p>	<p>Un protagonista della cultura del Novecento, una figura complessa e luminosa, un artista versatile e geniale, un eretico... Questo è stato Pier Paolo Pasolini, ma non solo: per la vita che ha condotto e per la morte che ha incontrato, Pasolini è stato anche un simbolo della società italiana e dei suoi cambiamenti. Ecco perché la biografia scritta da Nico Naldini, che ne fu il cugino, è tanto preziosa.</p>
	<p><i>Poliziano e l'ambiente mediceo / Paolo Orvieto. - Roma : Salerno, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 851 ORVIP N.Inventario: 287168</p>	<p>Il più brillante esponente della cultura umanistica fiorentina alla corte di Lorenzo de' Medici. Eccellente poeta, filologo, intellettuale dotato di una cultura "enciclopedica", splendido rappresentante di una Firenze all'apogeo del suo splendore. Fu senza dubbio l'uomo di Lorenzo de' Medici: segretario personale, precettore del primogenito Piero, professore di poetica e retorica, ambasciatore presso lo Stato Vaticano.</p>
	<p><i>Ciao maschio / Valeria Parrella ; con una conversazione con Lella Costa. - Milano : Bompiani, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 852 PARRV N.Inventario: 287400</p>	<p>Una donna che ha superato i cinquant'anni si ritrova in una sola assurda notte ad aver a che fare con tutti gli uomini della sua vita. Incanto? Pazzia? Verità? Qualunque cosa essi siano ella li istiga all'azione e alla reazione, invoca il loro ricordo o torna a combatterli ancora una volta. Gli uomini di "Ciao maschio" sono fantasmi reali, capaci ancora di far male, anche se la loro lancia sembra spuntata e il loro artiglio addolcito dal tempo.</p>

	<p><i>La città dove le donne dicono di no / Alessandro Banda. - Parma : U. Guanda, [2005]</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 853 BANDA N.Inventario: 287714</p>	<p>Il romanzo di una città, Meridiano, sita in una conca fortunata che unisce la selvaggia bellezza dell'alta montagna con la mitezza del clima mediterraneo. Una città dove le donne non si concedono; dove le persone che si incontrano per strada non si salutano, ma emettono grugniti; dove si scoprono mummie millenarie; dove si consultano maghi di ogni sorta; dov'è apparsa una Madonna che ride; dov'è apparso il Golem...</p>
	<p><i>Scusi, prof, ho sbagliato romanzo / Alessandro Banda. - Parma : U. Guanda, [2006]</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 853 BANDA N.Inventario: 287713</p>	<p>In una scuola di una piccola città del Tragedistan, i professori sono riuniti in una sfibrante assemblea: perché nel mondo burocratizzato dell'istruzione, tra crediti scolastici, scrutini e circolari incomprensibili, urge un imperativo che non può più essere ignorato: essere moderni. La grande idea consiste nel modernizzare i classici, facendoli riscrivere dagli stessi studenti. E dunque, tra raggelanti e parodistici rifacimenti...</p>
	<p><i>La soavissima discordia dell'amore : romanzo / Stefania Bertola. - [Milano] : Salani, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 853 BERTS N.Inventario: 287405</p>	<p>Agnese è appena tornata dalla Cina, dove il suo fidanzato l'ha lasciata per sposare due sorelle cinesi. Neanche Margherita, se la passa troppo bene: ha mandato a monte il suo matrimonio quindici giorni delle nozze per amore di un violoncellista viennese con il quale ha una relazione saltuaria. La sua collega attrice Teresa, invece, questo coraggio non riesce a darselo: anche lei vorrebbe mandare a monte le nozze con Arturo...</p>
	<p><i>Come ho perso la guerra / Filippo Bologna. - Roma : Fandango, [2009]</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 853 BOLOF N.Inventario: 286781</p>	<p>Una storia ambientata in un paese della provincia toscana dove la serenità regna sovrana. Federico, della nobile famiglia Cremona, vive il suo essere nobile con un po' di disagio. Tutto cambia con l'arrivo di Ottone Gattai, spietato e avido imprenditore di acque. Improvvisamente il progetto di un enorme impianto termale sconvolge la vita di tutti i suoi compaesani. Interessi politici ed economici sembrano corrompere il naturale ordine delle cose...</p>
	<p><i>Quanta stella c'è nel cielo / Edith Bruck. - Milano : Garzanti, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 853 BRUCE N.Inventario: 286861</p>	<p>«Quanta stella c'è nel cielo» non è un errore, è il primo verso di una ballata amara del giovane Petöfi, il grande poeta ungherese. Quei versi sono tra le poche cose che Anita porta con sé, insieme a molti ricordi laceranti. Anita non ha ancora sedici anni. È una sopravvissuta ai campi. È bella, è sensibile, le prove della vita le hanno tatuato l'anima. Sta fuggendo da un orfanotrofio ungherese per andare a vivere a casa di una zia, Monika...</p>



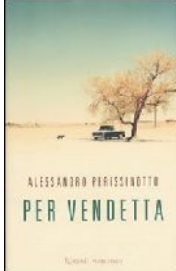


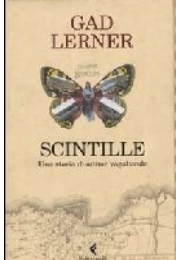

	<p><i>Esco presto la mattina / Massimo Cacciapuoti. - Milano : Garzanti, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 853 CACCM N.Inventario: 287589</p>	<p>Andrea Dell'Arti ha trentacinque anni ma ne dimostra meno di trenta. E soprattutto ha una fortuna sfacciata: non quella di chi vince al Superenalotto o a poker, o trova un sacchetto pieno di euro davanti al bancomat. No, è solo che, giorno dopo giorno, la vita sta esaudendo tutti i suoi desideri: l'amore e la famiglia, il lavoro e le aspirazioni creative... Insomma, tutto quello che gli italiani della sua età in genere hanno già smesso di desiderare.</p>
	<p><i>Né con te né senza di te : storia di una passione / Paola Calvetti. - Milano : Tascabili Bompiani, 2006</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 853 CALVP N.Inventario: 287412</p>	<p>Il romanzo inizia con il tragico epilogo di una storia d'amore travagliata: Vera, scrittrice e giornalista milanese, uccide - apparentemente senza alcun motivo - il suo compagno, prima di togliersi a sua volta la vita. Mentre un amico della coppia, il pubblicitario omosessuale Francesco, si interroga sulle possibili cause del raptus omicida, l'altra voce narrante, appartenente alla stessa Vera, racconta la propria vita...</p>
	<p><i>Piu forte di me / Rossana Campo. - Milano : Feltrinelli, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 853 CAMPR N.Inventario: 287394</p>	<p>Sposata con un medico, lei passa lunghe giornate un po' in giro per Parigi e un po' appollaiata al bar di Nic. Improvvisamente il marito le annuncia che vuole andarsene a vivere con un'altra donna. È finita. Per l'equilibrio già estremamente precario della protagonista è una gran botta. E beve. Tutto quello che lei tentava di tenere assieme crolla di colpo e il girotondodelle sue giornate prende un'accelerata. E beve. Tocca il fondo. Crolla...</p>
	<p><i>Le perfezioni provvisorie / Gianrico Carofiglio. - Palermo : Sellerio, 2010</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 853 CAROG N.Inventario: 287560</p>	<p>Le giornate di Guido Guerrieri trascorrono in equilibrio instabile fra il suo lavoro di avvocato - un nuovo elegante studio, nuovi collaboratori, una carriera di successo - e la solitudine venata di malinconia delle sue ore private. Antidoti a questa malinconia: il consueto senso dell'umorismo, la musica, i libri e le surreali conversazioni con il sacco da boxe, nel soggiorno di casa. Tutto inizia quando un collega gli propone un incarico insolito...</p>
	<p><i>Carteggio 1934-1963 / Gianfranco Contini, Carlo Emilio Gadda ; con 62 lettere inedite. - Milano : Garzanti, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 853 CONTG N.Inventario: 287569</p>	<p>Quella tra Carlo Emilio Gadda e Gianfranco Contini è un'amicizia unica nella letteratura italiana. Contini, massimo filologo e artico, fu tra i primi a riconoscere la grandezza dello scrittore e lo seguì con affetto e attenzione, oltre che con lungimiranza, lungo tutta la sua carriera. Questo volume raccoglie l'intera corrispondenza tra i due: alle lettere già curate dallo stesso Contini e a quelle ritrovate dal professor Ungarelli si è infatti aggiunto un corposo gruppo di lettere...</p>



	<p><i>Bianca come il latte, rossa come il sangue / Alessandro D'Avenia. - Milano : Mondadori, 2010</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 853 DAVEA N.Inventario: 287572</p>	<p>Leo è un sedicenne come tanti: ama le chiacchiere con gli amici, il calcetto, le scorribande in motorino e vive in perfetta simbiosi con il suo iPod. Le ore passate a scuola sono uno strazio, i professori "una specie protetta che spero si estingua definitivamente". Così, quando arriva un nuovo supplente di storia e filosofia, lui si prepara ad accoglierlo con cinismo e palline inzuppate di saliva. Ma questo giovane insegnante è diverso...</p>
	<p><i>Gocce d'inchiostro / Carlo Dossi ; a cura di Francesco Lioce. - Roma : Salerno, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 853 DOSSC N.Inventario: 287386</p>	<p>L'opera di Dossi si configura, notoriamente, come un fittissimo susseguirsi di dettagli deliziosi, di pagine autosufficienti, di miniature capaci di coinvolgere i lettori fino alla suggestione. Di simile arte del frammento, le Gocce d'inchiostro, snodo cruciale tra la stagione "lombarda" e quella "romana" e l'avvio della carriera diplomatica a fianco di Francesco Crispi, rappresentano il nucleo originario.</p>
	<p><i>Non ti voglio vicino / Barbara Garlaschelli. - Milano : Frassinelli, [2010]</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 853 GARLB N.Inventario: 287558</p>	<p>Lena è giovane, bellissima e intelligente e accanto ha un marito che farebbe qualunque cosa pur di renderla felice. Ma lei non sa più dare né ricevere amore fin da quando - aveva nove anni - qualcuno le ha rubato l'innocenza, segnandola per sempre. Un segreto nascosto con cura, sepolto nell'anima, un fantasma di cui però non riesce a liberarsi e che a poco a poco sgretola il suo equilibrio. L'affetto e la dedizione di Lorenzo non bastano...</p>
	<p><i>La vita che volevo / Lorenzo Licalzi. - [Milano] : Rizzoli, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 853 LICAL N.Inventario: 287399</p>	<p>"Era questa la vita che volevi?" Alzi la mano chi può rispondere di sì. Chi non ha mai rimpianto un'occasione mancata o una decisione che non ha preso. E non ha mai fantasticato un'altra vita; la vita che, forse, voleva davvero. È quel che succede ai personaggi di questo libro lieve e imprevedibile. Perché le vie del destino sono infinite, e se è vero che Dio ha inserito nelle nostre esistenze la variabile "caso" per movimentare un po' la situazione...</p>
	<p><i>Nudo di famiglia / Gaia Manzini. - Roma : Fandango, [2009]</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 853 MANZG N.Inventario: 287421</p>	<p>Ada ha novantasette anni, è sul letto di morte, e non ha alcuna speranza di tornare a camminare. Eppure ha un segreto. Quando nessuno più la pensa, nonostante sia ferma e immobile, inchiodata al letto di mogano, lei va a nuotare. Con questo racconto inizia "Nudo di famiglia" di Gaia Manzini, il primo libro di questa scrittrice vinta da un'ossessione potente: quella di raccontare la famiglia italiana...</p>

	<p><i>Nascita e morte della massaia / Paola Masino ; con uno scritto di Marina Zancan. - Milano : Isbn, [2009]!</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 853 MASIP N.Inventario: 287385</p>	<p>Il romanzo ha una travagliata storia editoriale: prima censurato dal fascismo, poi una nuova versione ripulita da ogni riferimento all'Italia, in attesa di essere diffusa, brucia nella tipografia colpita da un bombardamento. Nel '45 finalmente il testo vede la luce. È la storia di una diciottenne senza nome che vive distesa in un baule, tra libri e tozzi di pane ammuffiti, costretta a uscirne per sposare un vecchio zio e trasformarsi nell'angelo del focolare.</p>
	<p><i>La grande storia di Gesù / Sandro Mayer e Osvaldo Orlandini. - [Milano] : Cairo, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 853 MAYES N.Inventario: 287515</p>	<p>Questa è la storia di un uomo che non è stato solo un uomo, ma che come tale ha vissuto, ha amato e ha sofferto come nessun altro ha mai sofferto. È la storia che ha segnato l'umanità intera, ha dato speranza, ha diviso tanto ma tanto ha unito: la grande storia di Gesù. I Vangeli ci hanno tramandato le tappe della sua vita, hanno diffuso e spiegato il suo messaggio. Ma la realtà di ogni giorno che l'uomo di Nazaret ha vissuto...</p>
	<p><i>La maschera di Antenore : [romanzo] / Alberto Ongaro. - Milano : Piemme, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 853 ONGAA N.Inventario: 286447</p>	<p>Sospesa fra Venezia e Parigi, la vita di Stefano Pietra è quella di un giovane pittore che non è ancora riuscito ad affermare il proprio talento e si barcamena in attesa di una grande occasione. A offrirgliela è l'amica Hélène de Surgères, che lo presenta a Emmanuel Cordier, noto mercante d'arte. Per Stefano una mostra da Cordier vorrebbe dire la svolta tanto attesa e, forse, un trampolino per riconquistare anche lei, Hélène...</p>
	<p><i>S'è fatta ora / Antonio Pascale. - Roma : Minimum fax, 2006</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 853 PASCA N.Inventario: 287704</p>	<p>Questo è un romanzo in cinque movimenti, che mette a fuoco quelle volte in cui la vita ha cambiato il suo passo: ha accelerato, si è scomposta, si è biforcata verso il sentiero del successo o sulla strada che conduce al capolinea. Vincenzo Postiglione (alter ego dell'autore già presente negli altri libri di Pascale) alle prese con cinque momenti chiave e altrettanti temi centrali della vita di un uomo...</p>
	<p><i>Perle ai porci : diario di un anno in cattedra : da carogna / Gianmarco Perboni. - Milano : Rizzoli, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 853 PERBG N.Inventario: 286902</p>	<p>Settembre il giorno della prima campanella. Il professor Perboni prende servizio come docente di Lingua e letteratura inglese all'Istituto tecnico De Bernardi nel corso C. Il più ostico, a detta della vicepresidente. Un corso come tutti gli altri, è convinto Perboni, lui che con svariati anni di insegnamento alle spalle, prima da precario, poi di ruolo, conosce bene gli studenti italiani di oggi. Una generazione scoraggiante, irrecuperabile...</p>

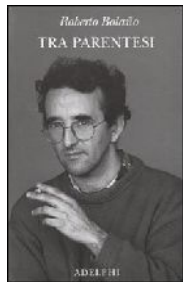


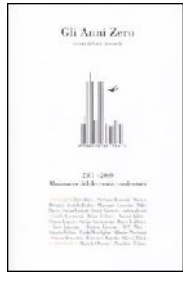


	<p><i>Per vendetta / Alessandro Perissinotto. - [Milano] : Rizzoli, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 853 PERIA N.Inventario: 287501</p>	<p>Efrem Parodi, trentacinque anni, è il nuovo professore di Storia contemporanea della Piccola Città, nel nord-ovest dell'Argentina. Quando arriva in Sudamerica vuole solo inseguire il miraggio di un Nuovo Mondo, dimenticare il proprio passato e lo squallido presente dell'Italia. Alicia, seduta in prima fila, è l'alunna più brillante del corso. Lui ha il carisma, lei una bellezza selvatica che non lascia scampo. I due si osservano...</p>
	<p><i>Blacks out : 20 marzo, ore 00.01 : un giorno senza immigrati / Vladimiro Polchi. - Roma [etc.] : GLF Editori Laterza, 2010</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 853 POLCV N.Inventario: 287568</p>	<p>20 marzo 2010. Ore 00.01. È il caos, anzi la paralisi. I cantieri edili si fermano di colpo. Chiudono le fabbriche. L'industria manifatturiera spegne le macchine. Vuoti i mercati ortofrutticoli. Restano abbandonati i grandi campi di pomodori in Puglia. Nelle grandi città, la metà dei muratori parla romeno. In Abruzzo, il 90 per cento dei pastori è macedone. In Val d'Aosta, a fare la fontina sono i migranti...</p>
	<p><i>Undici buone ragioni per una pausa / Luca Rastello. - Torino : Bollati Boringhieri, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 853 RASTL N.Inventario: 287420</p>	<p>Esiste un tratto quasi terminale della corsa - quando l'inizio è dimenticato e la fine è certa e verosimilmente prossima, ma non ancora arrivata - che viene rischiarato da una sorprendente lucidità, come da una luce più forte. È la sola parte dell'universo e del tempo che possa essere raccontata: le prime cose sono avvolte nella foschia di un passato senza memoria, le ultime accadono per definizione quando non è più possibile riferirne...</p>
	<p><i>Scintille : una storia di anime vagabonde / Gad Lerner. - Milano : Feltrinelli, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 858 LERNG N.Inventario: 286470</p>	<p>Gilgul, nella Qabbalah ebraica, è il frenetico movimento delle anime vagabonde che ruotano intorno a noi quando la separazione dal corpo è dovuta a circostanze ingiuste o dolorose. Tanto violenti possono essere i conflitti che attendono gli spiriti rimasti sulla terra, che la tradizione parla addirittura di "scintille d'anime" prodotte dalla loro frantumazione. Gad Lerner si addentra nel suo gilgul familiare...</p>
	<p><i>Con un piede impigliato nella storia / Anna Negri. - Milano : Feltrinelli, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 858 NEGRA N.Inventario: 286912</p>	<p>È il maggio del 1977 quando in casa Negri irrompono i carabinieri a mitra spianati. La dodicenne Anna li guarda a lungo, rabbrivisce al contatto della canna fredda dell'arma sulla pancia attraverso la canottiera e poi scoppia a ridere. Anna è la figlia di Toni Negri ed è una testimone privilegiata di un periodo ancora caldo nella storia contemporanea italiana. Una testimone suo malgrado. Né vittima, né carnefice, semplicemente una ragazza.</p>

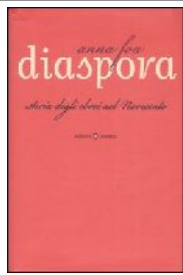
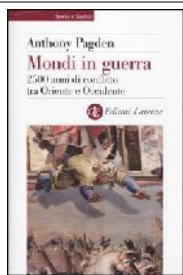
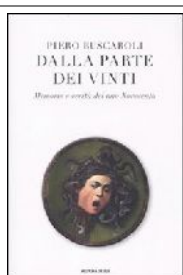




	<p><i>Paesaggi dopo la battaglia / Juan Goytisolo ; traduzione di Francesco Francis. - [Roma] : Cargo, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 863 GOYTJ N.Inventario: 287422</p>	<p>Lo scenario è Parigi, l'ambiente è il Sentier, quartiere a forte immigrazione; il protagonista è Charles, alias il Reverendo, alias "Il mostro", oscuro personaggio che ha tutti i tratti dell'antieroe: brutto, grassoccio, pederasta e misantropo, cerca relazioni tramite annunci pornografici sui giornali e, per il resto, si isola sistematicamente dal genere umano. I temi sono quelli attualissimi dell'immigrazione e della difficile convivenza di culture diverse.</p>
	<p><i>Parigi non finisce mai / Enrique Vila-Matas ; traduzione di Natalia Cancellieri. - Milano : Feltrinelli, 2006</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 863 VILAME N.Inventario: 287629</p>	<p>"Pensate a quali possono essere le principali ragioni per essere disperati. Ognuno di voi avrà le sue. Vi sottopongo le mie: la volubilità dell'amore, la fragilità del nostro corpo, l'opprimente meschinità che domina la vita sociale, la tragica solitudine nella quale in fondo viviamo tutti, le contrarietà dell'amicizia, la monotonia e l'insensibilità connaturate all'abitudine di vivere. Sull'altro piatto della bilancia, troviamo Parigi..."</p>
	<p><i>L'infinito nel palmo della mano / Gioconda Belli ; traduzione di Tiziana Gibilisco. - Milano : Feltrinelli, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 863AL BELLG N.Inventario: 287397</p>	<p>Adamo ed Eva. Una giovane coppia nel Paradiso terrestre. La tentazione. Il peccato. L'esilio sulla Terra. Il dolore del parto. E la fatica di vivere. Questo accade nei quaranta versetti che la Bibbia dedica ai nostri progenitori. Ma - si chiede Gioconda Belli - se andiamo al di là delle parole divine, al di là di tante testimonianze, al di là delle leggende? Come era l'universo primigenio? Quali furono le ragioni che spinsero Eva a cogliere il frutto proibito?</p>
	<p><i>Tutte le famiglie felici / Carlos Fuentes ; traduzione di Giuliana Carraro e Eleonora Mogavero. - Milano : Il saggiatore, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 863AL FUENC N.Inventario: 287413</p>	<p>"Tutte le famiglie felici si somigliano fra loro, ogni famiglia infelice è infelice a suo modo": comincia così Anna Karenina. Nemmeno le famiglie di Fuentes si sottraggono a questo destino: sedici racconti brevi intervallati da altrettante prose in versi in cui nessuna famiglia è davvero felice né lo sarà mai. Un padre in punto di morte impone un diabolico rituale di lutto alle sue tre figlie. Un marito abbandona la sua bellissima moglie...</p>
	<p><i>Storia del pianto : [romanzo] / Alan Pauls ; traduzione di Maria Nicola. - Roma : Fazi, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 863AL PAULA N.Inventario: 286452</p>	<p>A tredici anni, l'eroe di "Storia del pianto" ha portato a termine un'ineccepibile formazione progressista. È sensibile, avvertito; ha frequentato la scuola del dolore e dell'emozione; ha divorato tutta la letteratura militante che negli anni Settanta si legge in America Latina. Quando nel settembre del 1973 assiste in televisione al golpe di Pinochet contro Salvador Allende, tenta di piangere ma si ritrova arido come un deserto...</p>



	<p><i>Gli informatori / Juan Gabriel Vásquez ; traduzione di Enrico Passoni. - [Milano] : Ponte alle Grazie, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 863AL VASQJG N.Inventario: 286441</p>	<p>Gabriel Santoro è un illustre avvocato colombiano, un oratore encomiabile, un uomo tutto d'un pezzo. Di colpo, però, qualcosa nel suo mondo di certezze comincia a scricchiolare: un libro, scritto dal figlio giornalista, diventa per lui un'insidia intollerabile. Perché mai la biografia di un'ebrea tedesca rifugiata in Colombia quarant'anni prima per scampare al regime nazista dovrebbe costituire per lui una minaccia?</p>
	<p><i>Tra parentesi : saggi, articoli e discorsi, 1998-2003 / Roberto Bolaño ; traduzione di Maria Nicola. - Milano : Adelphi, [2009]</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 868AL BOLAR N.Inventario: 287575</p>	<p>Fra il 1998 e il 2003, con l'intensificarsi delle sue collaborazioni a giornali e riviste, Roberto Bolaño accumula una quantità rilevante di discorsi, interventi, recensioni. Sembra un effetto collaterale dell'idea compulsiva di scrittura a cui da sempre pagava il suo tributo. In realtà, come i lettori avranno modo di scoprire, Bolaño stava dando vita a qualcosa di diverso e imprevedibile: un autoritratto per frammenti d'occasione.</p>
	<p><i>La nascita dell'eroe : Achille, Odisseo, Enea: le origini della cultura occidentale / Guido Paduano. - Milano : BUR, [2008]</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 880 PADUG N.Inventario: 286697</p>	<p>Che cosa accomuna Achille, Ulisse ed Enea? Che cosa fa di loro degli eroi? Che cosa li pone al centro della vicenda? Da dove viene il carisma che impongono agli altri personaggi e con il quale conferiscono un fascino magnetico alla storia? Guido Padano esamina le figure eroiche dei tre grandi poemi epici dell'antichità e disegna un modello di personaggio tanto coerente quanto di volta in volta eterogeneo.</p>
	<p><i>Un'intera vita / Aharon Appelfeld ; traduzione di Elena Loewenthal. - Parma : U. Guanda, [2010]</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 892.43 APPEA N.Inventario: 287552</p>	<p>Un giorno, al ritorno da scuola, Helga, dodici anni e mezzo, trova la madre intenta a preparare una valigia. Quel viaggio improvviso le appare sospetto fin da subito: dove va? Perché parte da sola? Quando tornerà? La sua straordinaria avventura comincia così, dal dolore per una separazione e dal coraggio smisurato con cui rifiuta di accettarla. La madre è ebrea, se pure convertita...</p>
	<p><i>Gli anni zero : 2001-2009 : almanacco del decennio condensato / a cura di Carlo Antonelli ; - Milano : Isbn, [2009]</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 909 ANNZ N.Inventario: 287597</p>	<p>È stato un decennio breve e quasi nullo - gli anni Zero sono cominciati l'11 settembre del 2001 e finiti il 4 novembre 2008 con l'elezione di Obama - sette anni e due mesi scarsi iniziati con il più micidiale punto e a capo sul periodo precedente che si sia mai visto: una fase brevissima e dai caratteri unici che va dalla morte di Carlo Giuliani il 20 luglio 2001 all'opera mortale di New York. I social network, la politica-spettacolo, le nuove guerre di religione...</p>



	<p><i>Diaspora : storia degli ebrei nel Novecento / Anna Foa. - Roma [etc.] : GLF editori Laterza, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 909 FOA A N.Inventario: 286858</p>	<p>Nel corso del Novecento il mondo ebraico muta radicalmente. C'è la Shoah, certo, ma non solo. Ci sono anche Freud che reinterpreta la mente umana, Einstein che scopre nuove leggi dell'universo, Schönberg che scompone la musica, Trockij che firma la rivoluzione, e poi scrittori, artisti e poeti ebrei che segnano indelebilmente la cultura del Novecento. A partire dalla fine dell'Ottocento gli ebrei esprimono una forza simbolica del tutto inedita...</p>
	<p><i>Mondi in guerra : 2500 anni di conflitto tra Oriente e Occidente / Anthony Pagden ; traduzione di Giuliana Scudder. - Roma ; Bari : GLF editori Laterza, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 909 PAGDA N.Inventario: 286889</p>	<p>L'Europa nasce in Asia e per secoli ne condivide la storia. Ma quando Serse, l'imperatore persiano, tenta di conquistare la Grecia, ha inizio uno scontro che non è mai terminato. La diversità che divide Occidente e Oriente ha radici più profonde della politica o della religione. Per comprendere i rapporti tra queste due parti del mondo, dobbiamo risalire ben oltre le Crociate, oltre la nascita dell'islam e del cristianesimo, fino al quinto secolo prima di Cristo.</p>
	<p><i>Dalla parte dei vinti : memorie e verità del mio Novecento / Piero Buscaroli. - Milano : Mondadori, 2010</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 909.82 BUSCP N.Inventario: 287635</p>	<p>Nonostante sia trascorso più di mezzo secolo dal crollo del fascismo e dalla fine del secondo conflitto mondiale, siamo davvero convinti di sapere come andarono effettivamente le cose? Il tanto discusso dopoguerra italiano può considerarsi concluso? Piero Buscaroli, critico musicale, scrittore e giornalista non ne è affatto convinto e ha deciso di aprire la sua valigia di carte, documenti inediti e ricordi...</p>
	<p><i>La vita segreta della guerra : viaggio nei conflitti di oggi / Peter Beaumont. - Milano : B. Mondadori, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 909.83 BEAUP N.Inventario: 286914</p>	<p>Di guerra in guerra, muovendosi - spesso solo e senza protezione - tra Iraq e Libano, Israele e Afghanistan, Sudan e Kosovo, Peter Beaumont osserva (soprattutto le vittime), interroga, scava nelle storie e nelle emozioni. Il risultato è un catalogo di ferite e di paure; un'anatomia impietosa dell'impulso, profondamente umano, di combattere. Un atlante del mondo in armi scritto da un grande giornalista...</p>
	<p><i>La sfinge dei ghiacci : viaggiatori italiani nel Grande Nord dal 14. al 20. secolo / Franco Brevini. - Milano : Hoepli, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 910.91 BREV F N.Inventario: 286907</p>	<p>Non tutti sanno che gli italiani hanno svolto un ruolo determinante nella corsa verso il Polo Nord. Dal Duca degli Abruzzi a Umberto Nobile, il nostro contributo è stato assolutamente decisivo, sia nello stabilire primati di latitudine insuperati per anni, sia nella conquista vera e propria dei fatidici 90°, compiuta, come pare ormai accertato, non da Peary né da Cook, ma appunto dal generale italiano nei 1926 insieme ad Amundsen a bordo del dirigibile Norge.</p>



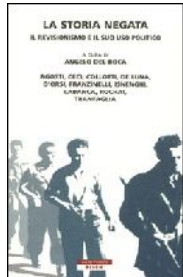


	<p><i>Non è per cattiveria : confessioni di un viaggiatore pigro / Antonio Pascale. - Roma [etc.] : GLF editori Laterza, 2006</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 914.5719 PASCA N.Inventario: 287710</p>	<p>Questo libro non è una guida scritta da un viaggiatore professionista per aspiranti viaggiatori professionisti. Non propone itinerari, non consiglia hotel, ristoranti o negozi tipici. Semplicemente, chi l'ha scritto non se l'è sentita di catalogare il mirabolante universo del Viaggio dentro le lineari coordinate di una 'guida di viaggio'. Questo libro è peregrinazione impigrita, su e giù per i timidi tornanti molisani...</p>
	<p><i>Roma e Gerusalemme : lo scontro delle civiltà antiche / Martin Goodman ; traduzione di Michele Sampaolo. - Roma ; Bari : GLF editori Laterza, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 933 GOODM N.Inventario: 286689</p>	<p>Nel 70 d.C., dopo una guerra durata quattro anni, tre legioni romane comandate dal futuro imperatore Tito circondano, assediano e infine devastano la città di Gerusalemme. Sessant'anni più tardi, la distruzione della città è completata. Sulle sue rovine, l'imperatore Adriano costruisce la romana Aelia Capitolina, dove ai Giudei è proibito perfino entrare. Fino ad allora i Romani erano stati tolleranti con loro. Cosa scatena un conflitto tanto rabbioso?</p>
	<p><i>101 segreti che hanno fatto grande l'impero romano / Andrea Frediani ; illustrazioni di Thomas Bires. - Roma : Newton Compton, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 937 FREDA N.Inventario: 286775</p>	<p>I soldati romani non portavano sempre uno scopettone in testa. Cesare non disse mai: "II dado è tratto". Le matrone facevano mettere le parrucche perfino alle statue. Alcuni dei più grandi generali dell'esercito romano erano barbari. Le catacombe non erano rifugi per i cristiani perseguitati... Ecco alcuni dei "segreti" della civiltà romana, qualche picconata ai luoghi comuni che da troppo tempo si trascinano nell'immaginario popolare.</p>
	<p><i>Lezioni sulla storia d'Europa / Jacob Burckhardt ; traduzione di Mario Carpitella. - Milano : SE, [2009]</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 940 BURCJ N.Inventario: 286915</p>	<p>"Una volta compreso che non vi furono né vi saranno le età dell'oro di cui si favoleggia, ci si libera dalla follia di sopravvalutare qualche epoca passata o di disperare del presente o di sperare nel futuro, e si riconosce nella contemplazione dei secoli un'occupazione tra le più nobili: è la storia della vita e delle sofferenze dell'umanità nel suo complesso. Eppure l'antichità avrebbe per noi una grande, speciale importanza ..."</p>
	<p><i>Gli ultimi giorni : stati che crollano nell'Europa del Novecento / Paolo Macry. - Bologna : Il mulino, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 940.2 MACRP N.Inventario: 286681</p>	<p>La storia del Novecento europeo è punteggiata di stati che crollano: dalla fine pressoché contemporanea dei Romanov, degli Asburgo e degli Hohenzollern, al termine della Grande Guerra, alla dissoluzione della Terza Repubblica francese nel giugno 1940, allo sfascio italiano del settembre 1943, fino alla dissoluzione dell'Urss e del suo impero europeo. Macry ricostruisce e discute questi "ultimi giorni".</p>


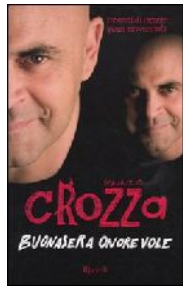
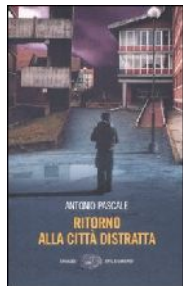




	<p><i>1848 : l'anno della Rivoluzione / Mike Rapport ; traduzione di David Scaffei. - Roma ; Bari : GLF editori Laterza, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 940.2 RAPPM N.Inventario: 286906</p>	<p>Il 22 febbraio 1848 Parigi una folla di manifestanti si riunisce in place de la Madeleine e inizia la sua marcia di protesta. Tre giorni dopo, la piazza esplode in un boato di giubilo: è stata proclamata la Repubblica! Parigi è la prima città a cadere sotto i colpi della rivoluzione. Con stupefacente rapidità, in tutte le capitali del continente, operai e borghesi rovesciano i vecchi regimi e danno vita a un nuovo sistema liberale. La marea sconvolge il sistema conservatore</p>
	<p><i>Le origini della seconda guerra mondiale / Richard Overy. - Bologna : Il mulino, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 940.53 OVERRJ N.Inventario: 286684</p>	<p>Il volume ricostruisce puntualmente le ragioni all'origine del conflitto, mettendo in luce come esso non fu soltanto la "guerra di Hitler", ma più in generale l'esito di una fondamentale instabilità del quadro internazionale che vedeva il declino dei vecchi imperi coloniali di Gran Bretagna e Francia e l'emergere di nuove potenze ambiziose e aggressive come la Germania, l'Italia e il Giappone.</p>
	<p><i>Senza casa e senza paese : profughi europei nel secondo dopoguerra / Silvia Salvatici. - Bologna : Il mulino, [2008]</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 940.53 SALVS N.Inventario: 286873</p>	<p>La fine del secondo conflitto mondiale lascia sullo scenario europeo, segnato dai lutti e dalle distruzioni, una moltitudine di persone che nel corso della guerra sono state deportate o hanno dovuto abbandonare il proprio paese. Nella sola Germania occidentale sono circa sette milioni. Frutto di un'approfondita ricerca, il volume riporta alla luce questa storia largamente dimenticata.</p>
	<p><i>Lo sbarco in Normandia / Oliver Wieviorka. - Bologna : Il mulino, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 940.54 WIEVO N.Inventario: 286695</p>	<p>Per le difficoltà superate e la complessità e la dimensione dello sforzo "Operazione Overlord", cioè lo sbarco in Normandia, è obiettivamente la più colossale delle imprese condotte nella seconda guerra mondiale. Ed è entrata rapidamente nel mito popolare della guerra, anche grazie al cinema. Ora in questo libro, Wieviorka racconta il D-Day depurandolo dell'alone leggendario, per recuperare la storia concreta di un'operazione militare.</p>
	<p><i>L'anno che cambiò il mondo : la storia non detta della caduta del Muro di Berlino / Michael Meyer ; traduzione di Barbara Piccioli. - Milano : Il saggiatore, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 940.55 MEYEM N.Inventario: 286704</p>	<p>"Mr Gorbacëv, abbatta quel muro!" Questa la provocazione lanciata da Reagan all'Urss della glasnost' e riecheggiata per le vie di Berlino il 12 giugno 1987. Fu davvero la fermezza degli Stati Uniti a imprimere la spinta decisiva per la caduta del Muro e la fine della Guerra fredda? Michael Meyer, allora capo della redazione di Newsweek per la Germania e l'Europa orientale, ne dubita.e ricostruisce il 1989, anno di sconvolgimenti grandiosi e insondabili.</p>



	<p><i>Berlino 1989 : la caduta del muro : la guerra civile che ha portato alla fine del comunismo / traduzione di Francesco Roncacci e Francesco Zago. - Milano : Corbaccio, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 940.55 PLESKV N.Inventario: 286714</p>	<p>1989: con il Muro di Berlino crolla un intero sistema internazionale. Ma come e perché è successo? È opinione comune che nell'Europa orientale il comunismo sia crollato come effetto del trionfo della libertà e del libero mercato contro l'oppressione dell'Unione Sovietica, la superpotenza che lo aveva imposto "sotto la minaccia delle armi". In realtà le rivoluzioni a cui abbiamo assistito durante gli anni Ottanta sono più complesse dell'immagine stereotipata del popolo buono che rovescia il regime cattivo.</p>
	<p><i>L'assedio di Vienna / John Stoye. - Bologna : Il mulino, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 943.6 STOYJ N.Inventario: 286713</p>	<p>L'assedio di Vienna a opera dell'esercito ottomano nell'estate del 1683, concluso vittoriosamente per le truppe cristiane con la battaglia del 12 settembre, è uno dei grandi punti nodali della storia europea. Fu l'ultima grande minaccia portata alla Cristianità, un pericolo così serio che i paesi europei seppero mettere da parte la loro reciproca ostilità e coalizzarsi per respingere l'attacco dell'esercito di Kara Mustafa.</p>
	<p><i>L'Italia dei guelfi e dei ghibellini / Sergio Raveggi. - [Milano] : Bruno Mondadori, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 945.04 RAVES N.Inventario: 286788</p>	<p>Tra gli argomenti più conosciuti del Medioevo italiano entrano a pieno titolo i guelfi e i ghibellini, "le maledette parti" stigmatizzate come esempio di intolleranza, di lacerazioni insanabili, di guerra civile, ma anche dotate della capacità persistente di entrare nell'immaginario collettivo come simboli di contrapposizioni ideali e di una passione politica già diffusa negli italiani in epoca comunale. Il volume si propone di tracciare i lineamenti di queste fazioni.</p>
	<p><i>Le armi, i cavalli, l'oro : Giovanni Acuto e i condottieri nell' Italia del Trecento / Duccio Balestracci. - Roma ; Bari : GLF editori Laterza, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 945.05 BALED N.Inventario: 286780</p>	<p>Tra biografia e racconto d'armi, le vite di John Hawkwood, soldato inglese ribattezzato Giovanni Acuto, e dei condottieri al soldo. Attraverso la vita eccezionale di colui che è stato il più grande, stimato e temuto condottiero al soldo dei fiorentini, l'autore descrive le esistenze dei cavalieri e guerrieri mercenari, il rapporto con la gente e i committenti, e la trasformazione delle compagnie di ventura in eserciti regolari.</p>
	<p><i>Un paese troppo lungo : l'unità nazionale in pericolo / Giorgio Ruffolo. - Torino : Einaudi, [2009]</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 945.08 RUFFG N.Inventario: 286453</p>	<p>L'unità nazionale del nostro paese è sempre stata malsicura, minacciata, mai veramente attuata. E non si può certo dire che in questi anni, così vicini al 150° anniversario dell'Unità, il problema si stia risolvendo; anzi, sono sempre più forti quelle spinte che, in forme storiche sempre diverse, hanno puntato a una dissoluzione dello stato unitario. Eppure, secondo Ruffolo, una speranza c'è...</p>


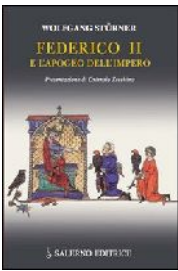

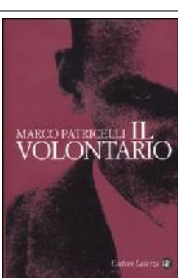

	<p><i>La dittatura anticattolica : il caso don Bosco e l'altra faccia del Risorgimento / Antonio Socci. - Milano : Sugarco, [2004]</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 945.083 SOCCA N.Inventario: 286694</p>	<p>Quanto è costato in vite umane, in soldi, devastazioni, libertà, democrazia la conquista piemontese dell'Italia? Ed era inevitabile? C'erano vie migliori? Un'altra Italia era possibile. Alla vigilia delle celebrazioni per il 150° anniversario dell'Unità d'Italia, questa contro storia del Risorgimento rivela finalmente la sua faccia sconosciuta e censurata, demolisce miti, monumenti nazionali e luoghi comuni.</p>
	<p><i>Bella e perduta : l'Italia del Risorgimento / Lucio Villari. - Roma ; Bari : GLF editori Laterza, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 945.083 VILLI N.Inventario: 286778</p>	<p>Dal 1796 al 1870 vi è stato un tempo della nostra storia nel quale molti italiani non hanno avuto pania della libertà, l'hanno cercata e hanno dato la vita per realizzare il sogno della nazione divenuta patria. È stato il tempo del Risorgimento quando la libertà significava verità. Anzitutto sentirsi partecipi di una Italia comune, non dell'Italia dei sette Stati, ostili tra loro e strettamente sorvegliati da potenze straniere.</p>
	<p><i>La storia negata : il revisionismo e il suo uso politico / Agosti ... [et al.]; a cura di Angelo Del Boca. - Vicenza : Neri Pozza, [2009!]</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 945.09 STON N.Inventario: 287192</p>	<p>Sottoporre a revisione la storia è il compito stesso degli studiosi, essendo la storiografia nient'altro che una costante riscrittura della storia. Perché, dunque, degli storici come gli autori di questo libro dovrebbero schierarsi contro il "revisionismo"? Perché sotto questo termine si è delineato, nel corso degli ultimi decenni in Italia e nel mondo, un "uso politico della storia" che ha poco a che fare con la ricerca storiografica.</p>
	<p><i>Le leggi razziali in Italia e il Vaticano / Giovanni Sale ; saggio introduttivo di Emma Fattorini. - Milano : Jaca book, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 945.091 SALEG N.Inventario: 286870</p>	<p>Il Regio decreto legge del 17 novembre 1938 n. 1728 sui Provvedimenti per la difesa della razza italiana unificava, in un primo corpo legislativo organico, i principi che erano stati fissati il 6 ottobre precedente dal Gran Consiglio del fascismo nella sua celebre Dichiarazione sulla razza. Per la prima volta nella storia dell'Italia unita, un testo legislativo aveva per oggetto una parte dei cittadini dello Stato, identificati sulla base di criteri razziali.</p>
	<p><i>Nicola Bombacci: un comunista a Salo / Guglielmo Salotti. - Milano : Mursia, c2008</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 945.091 SALOG N.Inventario: 286790</p>	<p>"Con la barba di Bombacci-ci farem gli spazzolini-per lucidare le scarpe-di Benito Mussolini", avevano cantato nel 1921-'22 gli squadristi fascisti. A distanza di poco più di un ventennio, il 25 aprile 1945, l'ex deputato socialista e comunista Nicola Bombacci si sarebbe trovato, non certo casualmente, da solo al fianco del "vecchio compagno romagnolo" Mussolini...</p>

	<p><i>L'Italia de noantri : come siamo diventati tutti meridionali / Aldo Cazzullo. - Milano : Mondadori, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 945.092 CAZZA N.Inventario: 287401</p>	<p>"Noantri" è la parola chiave dell'Italia di oggi. L'Italia dei clan, delle famiglie, delle fazioni. Del dominio dei rapporti personali. Della politica divenuta prosecuzione degli affari con altri mezzi. Un paese mai così frammentato, eppure mai così uguale dal Piemonte alla Sicilia: unificato dall'egemonia di Roma e del Mezzogiorno. "Forse al Nord si evade il fisco meno che al Sud?..."</p>
	<p><i>Buonasera onorevole / Maurizio Crozza ; con Vittorio Grattarola e Federico Taddia. - Milano : Rizzoli, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 945.093 CROZM N.Inventario: 286706</p>	<p>Le parole di Crozza arrivano direttamente ai polmoni, una boccata d'aria fresca in un Paese in cui il potente è coccolato come una specie protetta, ma fa più danni dell'orso grizzly dell'Appennino. In questo libro Crozza non si limita però a scherzare sulle debolezze di chi ci governa: di notizia in notizia, di crisi in crisi, traccia la storia degli ultimi anni, fotografando l'Italia dal taglio basso delle sue assurdità, dei suoi scandali e delle sue macchiette.</p>
	<p><i>Ritorno alla città distratta / Antonio Pascale. - Torino : Einaudi, [2009]</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 945.7251 PASCA N.Inventario: 287712</p>	<p>A Caserta le cose cambiano, si evolvono. E così, il contrabbando di sigarette cede il passo alla vendita della cocaina e la camorra organizza un sistema in franchising per potenziare lo smercio della droga. A Caserta ci sono degli architetti che si lagnano perché in tanti vogliono ristrutturare il proprio locale alla maniera neoborbonica. A Caserta ci sono quelli ottimisti che da un giorno all'altro si sono trovati sommersi dai rifiuti...</p>
	<p><i>Facce da schiaffi : corsivi al vetriolo di un comunista impenitente / Fortebraccio ; - [Milano] : BUR, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 945.92 MELLM N.Inventario: 287636</p>	<p>"Quando proponemmo a Fortebraccio di ribattezzarsi con il nome del prode cavaliere scespiriano - ricorda Maurizio Ferrara, direttore dell'"Unità" nel 1963 - ci fu dall'altro capo del filo un attimo di esitazione. 'Forte-braccio... debole-mente, diranno' udimmo obiettare." Accadde il contrario: Fortebraccio diventò subito un "fenomeno" travolgente: il solo scrittore in circolazione - come diceva Biagi - capace di cogliere il ridicolo con garbo e ironia.</p>
	<p><i>Sospetto e silenzio : vite private nella Russia di Stalin / Orlando Figes. - Milano : Mondadori, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 947.084 FIGEO N.Inventario: 286476</p>	<p>In Unione Sovietica furono poche le famiglie non toccate dal terrore staliniano. Secondo stime prudenti, tra il 1928, quando Stalin assunse la direzione del partito, e il 1953, quando morì, circa 25 milioni di cittadini subirono la repressione. Quei 25 milioni - giustiziati da plotoni di esecuzione, detenuti del Gulag, confinati in insediamenti speciali, membri di nazionalità deportate - rappresentavano circa un ottavo della popolazione...</p>



	<p><i>Potere e contestazione : l'India dal 1989 / Nivedita Menon, Aditya Nigam ; traduzione dall'inglese di Corrado Ferri. - Torino : EDT, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 954 MENON N.Inventario: 286776</p>	<p>Gli anni 1989-92 rappresentano un autentico momento di rottura nella storia dell'India contemporanea: da un lato si assiste al completo tracollo del "consenso nehruviano", che combinava l'idea di un'economia autosufficiente, un sistema ampiamente laico e una politica estera non allineata e ant imperialista; dall'altro lato, in quei medesimi anni cominciò il declino apparentemente irreversibile del Congresso nazionale indiano...</p>
	<p><i>Israele, un nome eterno : lo Stato di Israele, il sionismo e lo sterminio degli ebrei d'Europa (1933-2007) / Georges Bensoussan ; - Torino : UTET libreria, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 956.9405 BENSG N.Inventario: 286866</p>	<p>Secondo l'opinione comune, avvalorata dalla prossimità cronologica dei due avvenimenti, la nascita dello Stato di Israele nel 1948 è una conseguenza quasi diretta della Shoah. In effetti, un intrinseco legame connette ai nostri giorni la catastrofe ebraica del XX secolo allo Stato di Israele, ma questo legame è di natura politica ed è posteriore al 1948.</p>
	<p><i>Il paese di Obama : come è cambiata l'America / Maurizio Molinari. - Roma ; Bari : GLF editori Laterza, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 973.929 MOLIM N.Inventario: 286469</p>	<p>Se volete sapere perché i bianchi hanno scelto di votare per un nero, come fanno i neri a emanciparsi dal complesso della schiavitù, in che maniera si possa immaginare un modello di sviluppo basato sulle energie alternative e qual è la ricetta per garantire sicurezza e libertà, allora dovette visitare la terra di Barack Hussein Obama, il 44° presidente degli Stati Uniti. Un paese in grande trasformazione, così come le stanze del potere che lo governa.</p>
	<p><i>Niente asilo politico : diplomazia, diritti umani e desaparecidos / Enrico Calamai. - Milano : Feltrinelli, 2006</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 982.06 CALAE N.Inventario: 287190</p>	<p>Nel 1972 il giovane diplomatico Enrico Calamai viene inviato dal Ministero degli affari esteri in Argentina con la carica di viceconsole. La comunità italoargentina è forte, variegata e ben integrata. Nel 1974, poco dopo il golpe cileno, Calamai viene spedito a Santiago del Cile: l'ambasciata si è riempita di rifugiati di origine italiana (450 persone) che chiedono un asilo politico che il governo italiano non vuole concedere...</p>
	<p><i>Il viaggio di Artemidoro : vita e avventure di un grande esploratore dell'antichità / Luciano Canfora. - Milano : Rizzoli, 2010</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 910.92 CANFL N.Inventario: 287620</p>	<p>Artemidoro di Efeso, il più grande geografo di età ellenistica, resta un personaggio enigmatico. La sua vastissima opera in ben undici libri è andata perduta, ma le sue tracce sopravvivono, e vanno interrogate. Dalla difficile missione diplomatica a Roma al lungo viaggio a Occidente, oltre le Colonne d'Ercole, al ritorno a Oriente: fino alla costa etiopica, ai margini di un mondo nel quale verità e leggenda si mescolano e abbagliano.</p>



	<p><i>Tre uomini in bicicletta / Paolo Rumiz, Francesco Altan ; note tecniche di Emilio Rigatti. - Milano : Feltrinelli, 2002</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 914.9604 RUMIP N.Inventario: 287591</p>	<p>"Dove andate?" Istanbul. Confine di Trieste, ore 16, vento di Nordest. Il poliziotto sloveno confronta i ciclisti sbucati dal nulla con le foto segnaletiche sui loro passaporti. Altan Francesco, 58, vignettista. Rigatti Emilio, 47, professore. Rumiz Paolo, 53, giornalista. I tre matti in mutande aspettano davanti all'autorità costituita, si godono l'effetto della loro risposta demenziale.</p>
	<p><i>Federico 2. e l'apogeo dell'impero / Wolfgang Stürner ; edizione italiana a cura di Andrea Antonio Verardi ; presentazione di Ortensio Zecchino. - Roma : Salerno, 2009</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 943 STURW N.Inventario: 287417</p>	<p>Protagonista di una stagione di eccezionale rilievo nella storia d'Europa, Federico II è stato e continua ad essere oggetto di interpretazioni antitetiche: sovrano illuminato, capace di destreggiarsi e imporsi nella complicata realtà politico-sociale dell'Europa del '200, per alcuni; è stato, secondo altri, un "imperatore medievale", intollerante e poco lungimirante. Stürner riallaccia i fili della memoria dell'intera vicenda federiciana...</p>
	<p><i>Il Terzo Reich al potere : 1933-1939 / Richard J. Evans. - Milano : Mondadori, 2010</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 943.086 EVANRJ N.Inventario: 287586</p>	<p>Per la sua rovinosa e devastante incidenza sul corso del XX secolo, la Germania nazista ha posto e continua a porre agli storici numerosi interrogativi, che hanno avuto finora risposte solo parziali o non del tutto convincenti. Come ha potuto il regime hitleriano, nella sua breve vita (appena dodici anni) e nella patria di Goethe e Beethoven, allestire praticamente indisturbato una mostruosa macchina di sterminio...</p>
	<p><i>Il volontario / Marco Patricelli. - Roma ; Bari : Laterza, 2010</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 943.805 PATRM N.Inventario: 287565</p>	<p>Un intellettuale polacco, ufficiale di cavalleria, Witold Pilecki, fondatore di un esercito clandestino antihitleriano, nel 1940 affronta una missione che appare una follia. Munito di documenti falsi, si lascia arrestare "casualmente" nel corso di una retata della Gestapo a Varsavia e scopre che la realtà dei campi di concentramento è peggiore di qualsiasi orrenda fantasia. Rischia la vita più volte ma non dimentica la sua missione...</p>
	<p><i>I conformisti / Pierluigi Battista. - Milano : Rizzoli, 2010</i></p>	<p>Collocazione: S.A. 945.092 BATTP N.Inventario: 287573</p>	<p>Uno spettro si aggira per l'Italia: solo questo è rimasto della vittima eccellente del nostro tempo, la cultura. Si è spenta, o a essere ottimisti è in coma, l'idea di pensiero come valore civico e civile, come vero sforzo di comprensione del reale, come libertà. Avevano già inflitto un serio colpo alla cultura i linciaggi di partito come quello a Hannah Arendt. L'hanno ridotta in fin di vita terribili silenzi come quello sul caso Solzenicyn...</p>

Bollettino del 6 febbraio 2010

La Biblioteca è aperta:

da lunedì a venerdì dalle ore 8 alle ore 19
sabato dalle ore 8 alle ore 13

