

Report Gruppo di lettura del 24 settembre 2011



Lettere di Samuel Beckett

Il 24 settembre primo "giorno di scuola" per la ripresa degli incontri del gruppo di lettura, con un ricchissimo contributo di titoli e pagine lette durante l'estate e discussione appassionata sulla rotta da tenere: le mail pervenute dopo gli ultimi due incontri ipotizzavano due direzioni, considerando la lettura condivisa in gruppo una possibilità di affrontare testi più complessi e percorsi strutturati, ma anche chiedendo letture più agevoli, che esplorassero una vena narrativa non banale ma più agile, cercando dunque il piacere di leggere storie scritte bene, in cui specchiarsi, confrontarsi, emozionarsi anche.

Per questo le indicazioni emerse nel corso dell'incontro del 24 settembre sono due.

La prima è la proposta di lettura del saggio/dialogo filosofico di **Franco Rella "Figure del male" (Feltrinelli, 2002)**.

Franco Rella, filosofo e docente di Estetica presso la Facoltà di Design e Arti dello IUAV Venezia, è un esploratore di percorsi fra filosofia e arte, cercatore di nuove aperture di senso in risposta all'apatia del pensiero, ai suoi limiti conoscitivi, e sarà il primo relatore della Biblioterapia, il 15 ottobre alle 17.

www.bibliotecagambalunga.it/primo_piano/pagina90.html

"Figure del male" è un saggio anomalo, un dialogo filosofico che ripercorre le varie rappresentazioni del male nella letteratura e nell'arte che sono al centro della Biblioterapia di quest'anno. Così ne parla l'autore:

www.trasgressione.net/pages/male/interventi/Rella.html

La seconda indicazione è la lettura di uno dei libri della "Biblioteca del gruppo di lettura", quelli che ognuno dei presenti all'incontro del 24 settembre ha consigliato – come avevamo concordato prima dell'estate - come "la migliore tra le sue letture estive".

Ogni titolo ha sotto un link (basta cliccarci su!) che lo presenta.

Particolarmente legato al tema della natura del male, "**Casa d'altri**" di **Silvio D'Arzo**, racconto che Montale considerava tra quelli "perfetti" del '900.

Di questo, e degli altri, parleremo al prossimo incontro del Gruppo di lettura del sabato il 5 novembre alle 10.30 in Gambalunga.

Biblioteca del gruppo di lettura

Klein Étienne *Sette volte la rivoluzione. I grandi della fisica contemporanea* Cortina ed.
www.raffaellocortina.it/catalogo_scheda.asp?idlibro=1046

Maria Pia Veladiano *La vita accanto* Einaudi
www.einaudi.it/libri/libro/mariapia-veladiano/la-vita-accanto/978880620598
Per leggere il primo capitolo:
www.einaudi.it/var/einaudi/contenuto/extra/978880620598PCA.pdf

Manlio Cancogni *Perfidi inganni* Elliot edizioni
www.elliotedizioni.com/catalog/title/title_card.php?title_id=174

Mario Vargas Llosa

1. *Pantaleon e le visitatrici*
2. *La città e i cani*
3. *Elogio della lettura e della finzione*

(Einaudi)
www.einaudi.it/libri/autore/mario-vargas-llosa/0000200

Andrej Longo *Lu campo de girasoli* Adelphi
www.adelphi.it/libro/9788845926082

Letizia Muratori *Sole senza nessuno* Adelphi
www.italica.rai.it/scheda.php?scheda=muratori_solsezenessuno

Ian McEwan *Solar* Einaudi
www.einaudi.it/speciali/Ian-McEwan-Solar

Marco Malvaldi *Odore di chiuso* Sellerio
www.sellerio.it/it/catalogo/Odore-Chiuso/Malvaldi/955

Beppe Fenoglio *Una questione privata* Garzanti
www.italialibri.net/opere/questioneprivata.html

Romain Gary *La vita davanti a sé* Neri Pozza
www.neripozza.it/autori.php?lett=G&id_aut=91

Gustave Flaubert *Madame Bovary* (tutte le edizioni)
www.facebook.com/notes/dritart/madame-bovary-di-pier-paolo-pasolini/268825523129141

Silvio D'Arzo *Casa d'altri ed altri racconti* Einaudi
www.italialibri.net/opere/casadaltri.html

Vladimir Nabokov *Parla, Ricordo* Adelphi
http://ilmiolibro.kataweb.it/booknews_dettaglio_recensione.asp?id_contenuto=3715494